№ 19(601)
Серада, 3 лютага 1999 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай і рускай мовах
Перыядычнасць —
5 разоў у тыдзень

Кошт: у кіёсках і крамах — 10000 руб., у індывідуальных гандляроў — свабодны.

Народная Воля

На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...

Якуб Колас

Зварот
Кангрэса дэмакратычных сілаў да грамадзянаў Беларусі

Суайчыннікі!

Мы, дэлегаты Кангрэса дэмакратычных сілаў, прадстаўнікі ўсіх рэгіёнаў Беларусі, звяртаемся да вас з болем за лёс Радзімы і надзеяй на светлыя дні.

Мы ўсведамляем адказнасць за будучыню Беларусі і разумеем, што ў нас ва ўсіх ёсць магчымасць узяць лёс краіны ў свае рукі. Мы заклікаем вас расправіць плечы, пазбавіцца страху і паказаць сваю моц.

Мужчыны!

Толькі разам, і толькі праз рашучыя дзеянні мы здолеем выратаваць свае сем'і ад жабрацтва, даць сваім жонкам, дзецям і бацькам дабрабыт і бяспеку.

Нашыя маці і жонкі не павінны старыцца заўчасна, стоячы ў ганебных чэргах і атрымоўваючы мізэрныя грошы за цяжкую працу.

Нашыя дзеці вартыя лепшага жыцця. Мы не маем права пазбаўляць іх магчымасці жыць у сям'і братніх еўрапейскіх народаў.

Жанчыны!

Дапамажыце сваім мужам, сынам і братам адчуць сябе мужчынамі. Ганарыцеся імі, калі яны здзяйсняюць смелыя грамадзянскія ўчынкі. Дайце ім шанец абараніць вашую годнасць, пяшчоту і прыгажосць.

Салдаты і афіцэры Узброеных Сілаў і міліцыі!

Памятайце пра воінскі гонар. Пра тое, што вы давалі прысягу на вернасць беларускаму народу, а не асобным палітыкам. Вы прысягалі Канстытуцыі, а не сумнеўным дэкрэтам.

Не верце тым, хто хоча аддзяліць вас ад народа. Дыктатары прыходзяць і сыходзяць,а нам з вамі жыць на гэтай зямлі.

Не дазваляйце выкарыстоўваць сябе супраць народа.

Памятайце, што 20 ліпеня заканчваецца пяцігадовы тэрмін, на які быў абраны прэзідэнт Лукашэнка. Пасля гэтай даты ён страчвае ўсялякае права аддаваць вам загады.

Юнакі і дзяўчаты!

Памятайце, што вашыя аднагодкі ў Венгрыі, Польшчы, Чэхіі, краінах Балтыі былі ў першых шэрагах змагароў за свабоду, дэмакратыю і правы чалавека. Сёння яны сталі паўнапраўнымі грамадзянамі аб'яднанай Еўропы. Няўжо мы дазволім невуцтву і хамству распараджацца нашымі лёсамі?

Прадпрымальнікі!

Вы паказалі мужнасць і прынцыповасць ў барацьбе супраць дзяржаўнага рэкету і права свабодна выбіраць сваю справу. Але зараз вас хочуць зноў загнаць у стойла, забраць заробленае цяжкай працай. Вашыя ініцыятыва і настойлівасць сёння неабходныя краіне.

Рабочыя і сяляне!

Пра працавітасць беларусаў ходзяць легенды. Чаму ж сёння ў нас такія мізэрныя зарплаты? Чаму сяляне — кармільцы краіны — знаходзіцца на мяжы выжывання?

Патрабуйце годнай аплаты за сваю працу, зямлі і волі!

Грамадзяне Беларусі!

Мы не адны. Заўсёды сімпатыі ўсяго свету знаходзяцца на баку тых, хто змагаецца за свабоду і незалежнасць. Нашая барацьба за годнае жыццё, за свае правы і свабоды абсалютна законная. Перамагае той, хто змагаецца!

Жыве вольная, незалежная Беларусь!

Мінск

30 студзеня 1999 года.

Не будуць браць удзел у выбарах

Дэмакратычныя сілы Беларусі не будуць браць удзел у прызначаных на 4 красавіка 1999 года выбарах дэпутатаў мясцовых Саветаў. Пра гэта гаворыцца ў рэзалюцыі Кангрэсу дэмакратычных сіл, які прайшоў мінулымі выхаднымі ў Мінску.

"На Беларусі адсутнічаюць умовы для правядзення свабодных і дэмакратычных выбараў", — гаворыцца ў рэзалюцыі. Прыняты 23 снежня 1998 года Закон "Аб выбарах дэпутатаў мясцовых Саветаў дэпутатаў", на думку ўдзельнікаў Кангрэсу, "не адпавядае міжнародным стандартам у галіне выбарчай працэдуры і мае шматлікія абмежаванні канстытуцыйнага права грамадзян Беларусі выбіраць і быць абранымі". Змяніць сваё рашэнне пра няўдзел у маючай адбыцца кампаніі дэмакратычныя сілы могуць пры выкананні наступных умоў: прыняцце за аснову законаў, легітымнасць якіх не выклікае сумненняў; спыненне праследаванняў грамадзян па палітычных матывах і вызваленне ўсіх палітзняволеных; забеспячэнне доступу апазіцыі да СМІ; фарміраванне Цэнтральнай і тэрытарыяльных камісій па выбарах дэмакратычным шляхам...

Юрый ПАЦЁМКІН, БелаПАН.

Позиция

Михаила Чигиря опять пугают

О том, что весна 1999 года будет "горячей", свидетельствует реакция нынешнего режима на то, что Михаил Чигирь может оказаться первым кандидатом на должность президента, о выборах которого объявлено в средствах массовой информации депутатами Верховного Совета Республики Беларусь 13-го созыва. Михаил Николаевич еще только объявил о намерении "бросить перчатку" Александру Лукашенко, а президентские опричники уже тут как тут.

С 1 февраля 1997 года проводится комплексная проверка финансово-хозяйственной деятельности председателя правления Белагропромбанка за период с 1991 по 1994 год. В те допрезидентские годы на этой должности был... Михаил Чигирь, вознамерившийся в 1999 году сменить на капитанском мостике нынешнего главу государства.

Михаил Николаевич появление комиссии связывает с намерением "отыскать" компромат. Что ж, это излюбленный прием лукашенковской власти. Помните обыски в гараже Чигиря? А то, как его шантажировали накануне референдума? Думали, Михаил Николаевич испугается, не пойдет против воли "батьки"? Но он не мог оставаться на посту премьер-министра и помогать А.Лукашенко проводить антинародную политику. В знак протеста написал заявление и с честью ушел в отставку.

Неужели Лукашенко не понимает, что запугиванием ничего не добьешься?

Никита ПИГУЛЬ.

Громкое дело

Адвокаты, которые добросовестно защищают Василия Старовойтова, суду Кировского района не нужны?

Это громкое дело идет явно не по сценарию власти. На спроектированной ими "скоростной трассе" рассмотрения дела высокопрофессиональные адвокаты Вера Стремковская и Гарри Погоняйло на каждом эпизоде "включают красный свет светофора". А такие адвокаты, видимо, не нужны.

Надежда Чмара уже отстранила от участия в деле защитника Гарри Погоняйло и теперь предпринимает энергичные шаги по исключению из процесса адвоката Веры Стремковской.

Верхом судейской "мудрости" судьи Чмары является непризнание экспертного заключения столичного эксперта — психиатра высшей категории В.Буданова и готовность заслушать на процессе в качестве специалиста... тюремного врача из провинциального следственного изолятора (!).

Белорусскому "правосудию" нужны только послушные адвокаты, эксперты, судьи, прокуроры...

Валерий АЛЕКСЕЕВ.

Слышали?

Лидия Ермошина готовит советские выборы

Председатель Центральной избирательной комиссии Республики Беларусь по выборам и проведению республиканских референдумов Лидия Ермошина пытается сохранить хорошую мину при плохой игре. Вместо того чтобы признать очевидную ошибку — назначение проведения выборов в местные Советы депутатов на католическую Пасху, — госпожа Ермошина пытается примоститься со своим праздником к Великому дню.

Находясь в Бресте, она заявила на семинаре-совещании следующее: "Я считаю, что эта проблема просто-напросто раздутая. И вот почему: потому что мы всегда традиционно расценивали и расцениваем выборы как праздник. В этот торжественный день мы попросим власть, которая будет организовывать выборы, чтобы в этот день на избирательных участках были организованы и буфеты, и концерты, чтобы это был как праздник. Поэтому я не вижу никаких противоречий между религиозным днём и днем государственным, каким являются выборы".

Похоже, что даже такое понятие, как "женская логика" в данном случае не может оправдать приведенную выше цитату. Потому что это было обидно для большинства женщин, которые до такого сравнения никогда бы, конечно, не додумались. Вместо того чтобы в такой ДЕНЬ думать о божественном, святом и возвышенном, председатель лукашенковского Центризбиркома предлагает людям потолкаться в очередях на избирательных участках: мужчинам попить пивка, а то и чего покрепче, посудачить, а то и подраться; женщинам купить конфет и печенья... Словом, сделать все так, как это делалось при советской власти. И люди тогда действительно стояли в очередях, проклиная втихаря, ибо громко это было опасно, эту самую власть.

Впрочем, Лидии Ермошиной вместе с Малофеевым, Шипуком и Лукашенко удастся завлечь людей к урнам 4 апреля. Но при одном условии — что к этому времени продуктов больше нигде купить будет невозможно. Правда, неплохо было бы подумать и о том, как проголосуют в таком случае люди.

Владимир ГЛОД.

А имела ли делегация Верховной Рады статус официальной?

Визит в Беларусь официальной делегации Верховной Рады Украины в Минске необычайно широко разрекламировали. Да и как могло быть иначе. Ведь в программе пребывания значилось посещение так называемой Палаты представителей, выступление перед "палаточниками" главы делегации и всего украинского парламента Александра Ткаченко. А ведь хорошо известно, что "палатка" до сих пор находится в положении изгоев, куда кроме российских коллег никто и шагу не ступит.

А тут такой приятный сюрприз. Да и делегация была на редкость представительной. Из пресс-релиза, розданного журналистам, выяснилось: Александра Ткаченко сопровождали депутаты-представители из таких партий, как Коммунистическая, Социалистическая, Селянская. Партии, понятно, определенной ориентации. Да и не рядовые парламентарии, кстати. Петр Симоненко, к примеру, который по какому-то странному совпадению ни на шаг не отходил от руководителя делегации, — не кто иной, как лидер украинских коммунистов. Удивил, конечно, не только такой странный подбор делегации, но и то, что никто из представителей правых и умеренных украинских партий в нее не вошел.

И, как выяснилось позже, не только партий. Бывший вице-премьер правительства Украины, а ныне депутат Верховной Рады Александр Емец, который приезжал в Минск на Конгресс демократических сил, сообщил, что представители второй по численности (после коммунистов) фракции, которая поддерживает президента Кучму, равно как и фракция "Рух", отказались входить в направлявшуюся в Беларусь делегацию. Причина — нельзя жить по двойным стандартам: на международных форумах поддерживать Верховный Совет 13-го созыва как единственный легитимный орган высшей законодательной власти в Беларуси и одновременно "расшаркиваться" перед не признаваемой европейским сообществом Палатой представителей. Учитывая это, вполне резонно спросить: а имела ли делегация Верховной Рады полное на то основание считаться официальной?

Что же касается выступлений Александра Ткаченко в Минске, то они не могли не поразить. Удивительно, как можно, даже ради каких-то неведомых личных целей, так хулить Рідну Україну?

Владимир КОРЗУН.

Стоп-кадр



Сотрудник милиции сопровождает шествие сторонников Конгресса демократических сил по проспекту Скорины в Минске.

Фото IREX/ProMedia.

У Мінску створаны грамадскі камітэт па ўзвядзенні ў Курапатах помніка "Пакутнікам Беларусі"

Па ініцыятыве Мінскага гарадскога грамадска-асветніцкага клуба "Спадчына" створаны грамадскі камітэт па ўзвядзенні ў Курапатах помніка "Пакутнікам Беларусі". У склад камітэта ўвайшлі такія грамадскія арганізацыі, як "Мартыролаг Беларусі", "Хрысціянская злучнасць "Курапаты", Беларуская асацыяцыя ахвяраў палітычных рэпрэсій, Міжнародны дабрачынны фонд Жыватворнага крыжа Еўфрасінні Полацкай, а таксама паэт Рыгор Барадулін, гісторыкі Георгій Штыхаў і Леанід Лыч, іншыя вядомыя ў рэспубліцы людзі.

Аўтар помніка — мінскі скульптар Алесь Мірончык — прапаноўвае ўстанавіць у Курапатах кампазіцыю ў форме Крыжа Еўфрасінні Полацкай вышынёй больш за тры метры, што будзе адліта з чыгуна і інкруставана выявамі беларускіх святых. Спецыяльная пастанова Савета Міністраў БССР аб збудаванні ў лясным масіве Курапаты пад Мінскам помніка ахвярам масавых рэпрэсій 1937—1941 гадоў была прынята 18 студзеня 1989 года. На пытанне карэспандэнта БелаПАН пра рэалізацыю гэтага дакумента супрацоўнік апарата ўрада Васіль Баранаў парэкамендаваў звярнуцца ў Адміністрацыю прэзідэнта рэспублікі. Ён адзначыў, што пасля прыняцця пастановы прайшло дзесяць гадоў і неабходны час, каб знайсці гэты дакумент у архівах.

Члены грамадскага камітэта па збудаванні помніка лічаць, што ўрадавая пастанова не патрабуе дадатковага дазволу ўладаў на адкрыццё мемарыялу, што плануецца правесці 25 сакавіка 1999 года — у дзень 81-х угодкаў утварэння Беларускай Народнай Рэспублікі. Жадаючыя матэрыяльна падтрымаць збудаванне помніка могуць перавесці сродкі на разліковы рахунак клуба "Спадчына" ў Партызанскім аддзяленні АКПСБ г.Мінска, код 386, р/р 30125002280013 з паметкай "На помнік "Пакутнікам Беларусі".

Марат ГАРАВЫ, БелаПАН.

Мы шлі, идем и будем идти из темноты к свету

Уважаемая "Народная воля"! Прочла в №13 газеты статью Светланы Климентенко "Летапісцы" ў пагонах". Спасибо. Была бы очень признательна, если бы вы напечатали мое мнение — мнение рядового человека из колонны манифестантов под бело-красно-белыми знаменами.

Чего только не услышишь о нас, демонстрантах, из уст простых обывателей и официальной пропаганды: мол, никчемные людишки там собираются, крикуны, экстремисты. А на самом деле — каждый может убедиться — среди нас много людей интеллигентных. Я имею в виду — думающих, мыслящих и многое понимающих. А главное, таких, которым больно за нашу Беларусь и забота которых не ограничивается "чаркай ды шкваркай". Они не сидят как мыши под метлой, а хотят "людзьмі звацца" и людьми жить, быть хозяевами в своей стране. И мы идем и будем идти под дорогими нам бело-красно-белыми знаменами, чтобы жить в новой Беларуси — свободной и достойной уважения.

Интеллигентный человек знает историю своей страны, историю и смысл национальной символики. Он с недоумением смотрит на памятники "вождю мирового пролетариата" в белорусской столице и других городах страны, на названия улиц, которые нас окружают.

Интеллигентный человек знает, что в первую очередь нужно изменить политическую ситуацию в стране, и лишь затем можно изменить и ситуацию экономическую. Он изначально не голосовал за Лукашенко, так как понимал уже тогда: если человек не проработал и двух лет на одном месте, сменил множество мест работы, — это уже причина для размышления и большого сомнения в его способностях руководить страной.

Думающий человек не ставит себя выше иных сограждан и терпеливо помогает тем, кто еще по сей день верит обещаниям и сказкам словообильного вождя и лжи официальных рупоров пропаганды, разобраться в сути сложных явлений нашей жизни. Он понимает опасность русского империализма, о чем еще несколько лет назад провидчески писал в своей наделавшей много шума статье З.Позьняк. Он отдает должное этому умному, целеустремленному человеку, тревожные предвидения которого, увы, сбываются.

Интеллигентный человек видит назревшую необходимость прихода к власти в стране компетентных, культурных и достойных людей.

И хотя интеллигентный человек сознает, что у нынешней власти остался единственный аргумент — сила, он идет вместе с такими же неравнодушными людьми в колонне демонстрантов высказать свой протест.

И мы шли, идем и будем идти из темноты лжи и насилия к свету правды под бело-красно-белыми стягами — пусть даже, по причине возраста, в конце колонны. Впереди нас уже идут молодые, красивые ребята и девушки. И мы счастливы этим!

Я уверена, если на манифестациях демократических сил "летапісцы" ў пагонах" будут работать добросовестно, то наши дети с гордостью узнают нас на кадрах, которые увидят в будущем Музее антитоталитаризма.

Жила, живет и будет жить Беларусь!

Анна Ивановна СОКОЛОВА, ветеран труда.

Минск.

Надвор'е

3 і 4 лютага на тэрыторыі рэспублікі захаваецца воблачнае, з праясненнямі надвор'е.

3-га ўначы — па заходняй палавіне, удзень на большай частцы тэрыторыі снег, мяцеліца. Вецер паўночна-заходні, 5—10 м/с, удзень месцамі парывы да 15—20 м/с. Тэмпература паветра ўначы — -6...-11, па ўсходзе — -12...-17, месцамі да -22; удзень -3...-8.

4-га ўначы — па паўночна-усходняй палавіне, удзень — па захадзе рэспублікі снег, мяцеліца. Вецер паўночна-заходні, 5—10, на захадзе парывы да 15—20 м/с. Тэмпература паветра ўначы — -8...-13, удзень — -2...-7.

Наступны нумар "Народнай волі" выйдзе ў пятніцу, 5 лютага г.г.

Канцэрн "Белнафтахім" мае намер дабівацца павышэння цэн на нафтапрадукты ў межах 30 – 35 працэнтаў

Канцэрн "Белнафтахім" звярнуўся да Савета міністраў Беларусі з хадайніцтвам аб наданні яму права самастойна вызначаць узровень цэн на нафтапрадукты для ўсіх прадпрыемстваў нафтапрадуктазабеспячэння. Паводле звестак БелаПАН, рашэнне звярнуцца ва ўрад было прынята на апошнім пасяджэнні савета дырэктараў канцэрна, што прайшло ў Магілёве.

Удзельнікі пасяджэння, у прыватнасці, адзначалі, што абмежаванне росту цэн на нафтапрадукты, устаноўленае ўрадам, ставіць у цяжкае фінансавае становішча прадпрыемствы нафтапрадуктазабеспячэння, якія не могуць забяспечыць унутраны рынак гаруча-змазачнымі матэрыяламі. Так, напрыклад, Мазырскі нафтаперапрацоўчы завод да канца 1998 года фактычна спыніў адгрузку нафтапрадуктаў спажыўцам рэспублікі.

Па словах супрацоўнікаў фінансава-эканамічнага ўпраўлення канцэрна, цяжкасці ў фарміраванні цэн былі выкліканы дыферэнцыяцыяй курсу беларускага рубля да долара ЗША (афіцыйны і ўстаноўлены Нацбанкам). Гэта прывяло да таго, што ў суб'ектаў гаспадарання, якія займаюцца пастаўкай, перапрацоўкай нафты і рэалізацыяй нафтапрадуктаў, склаўся розны ўзровень цэн на іх. Напрыклад, у "Белнафтахіма", які канвертуе беларускія рублі па афіцыйным курсе, узровень цэн на аўтабензін і дызельнае паліва ў 1,4 раза, а на мазут — у 2 разы ніжэй, чым у Мазырскага НПЗ, які фарміруе цэны па ўстаноўленым курсе.

Адзін са шляхоў вырашэння гэтай праблемы спецыялісты бачаць у паэтапным росце цэн на нафтапрадукты. Павышэнне цэн у межах 30—35 працэнтаў неабходна для павелічэння абаротных сродкаў канцэрна "Белнафтахім".

Яўген ГРУБІЧ.

Толькі 13 працэнтаў апытаных мінчан за фактам падпісання беларуска-расійскіх дакументаў аб стварэнні саюзнай дзяржавы бачаць імкненне прэзідэнтаў палепшыць жыццё простых людзей

Сацыялагічнай службай "Зеркало" інфармацыйнай кампаніі БелаПАН праведзена анкетнае апытанне 600 мінчан ва ўзросце 18 гадоў і старэй, падчас якога прадстаўнікам розных сацыяльна-дэмаграфічных груп насельніцтва было прапанавана адказаць на пытанне аб тым, якую, на іх думку, рэальную мэту мелі прэзідэнты Расіі і Беларусі, падпісаўшы дакументы аб стварэнні саюзнай дзяржавы.

39 працэнтаў апытаных мінчан лічаць, што Аляксандр Лукашэнка "імкнецца выйсці на больш высокі ўзровень палітычнай дзейнасці (марыць аб прэзідэнцтве ў Расіі)". Практычна кожны трэці рэспандэнт за фактам падпісання дакументаў угледзеў імкненне абодвух прэзідэнтаў "умацаваць свае палітычныя пазіцыі" (31 працэнт) ці спробу "адцягнуць увагу людзей ад унутраных праблем, эканамічных цяжкасцяў" (32 працэнты), а кожны пяты — бачыць імкненне А.Лукашэнкі "пазбегнуць адказнасці за ўчыненыя за час свайго прэзідэнцтва памылкі" (22 працэнты) ці ж "атрымаць доступ да фінансавых і сыравінных рэсурсаў Расіі" (20 працэнтаў). 16 працэнтаў апытаных мінчан лічаць, што такім шляхам Аляксандр Лукашэнка "імкнецца пазбегнуць міжнароднай ізаляцыі". 14 працэнтаў адказаўшых у факце падпісання разглядаемых дакументаў бачаць жаданне Расіі "хоць нешта супрацьпаставіць пашырэнню НАТО на Усход", а 11 працэнтаў — "пашырыць межы Расіі за кошт Беларусі". І толькі 13 працэнтаў рэспандэнтаў за падпісаннем дакументаў аб стварэнні міждзяржаўнага аб'яднання бачаць клопат аб паляпшэнні жыцця "простых людзей", а 8 працэнтаў — жаданне "аднавіць СССР".

Леанід МІХЕЙЧЫКАЎ.

Пр. Агнії, Анастаса, Валяр'яна, Макома, Яўгена К. Блажэя, Гіпаліта.

2 лютага 1999 г. — 505 гадоў з дня нараджэння Боны Сфорцы, каралевы Польскай і вялікай княгіні Літоўскай.

Пра гэтую італьянскую жанчыну і зараз яшчэ, праз чатыры з паловай стагоддзі, можна пачуць легенды ў многіх мясцовасцях Беларусі.

ЛЮТЫ
3
'99 СЕРАДА

Усход 7.53
Захад 16.55
Даўж. дня 9.02

Поўня
31 студзеня
Захад 10.07
Усход 21.29

Саюз беларускіх пісьменнікаў разглядае стварэнне "адзінай" расійска-беларускай дзяржавы як рэальную пагрозу дзяржаўнай незалежнасці Беларусі

Рада Саюза беларускіх пісьменнікаў (СБП) прыняла заяву ў сувязі з падпісаннем у Маскве 25 снежня мінулага года прэзідэнтамі Беларусі і Расіі дакументаў пра аб'яднанне дзвюх краін у гэтак званую "саюзную дзяржаву".

Рада СБП разглядае гэты дакумент як рэальную пагрозу дзяржаўнай незалежнасці Рэспублікі Беларусь, паколькі стварэнне "адзінай" дзяржавы практычна будзе азначаць далучэнне Беларусі да Расіі. У заяве адзначаецца, што змяненне дзяржаўнага статуса Беларусі з'яўляецца не чым іншым, як ігнараваннем нацыянальных інтарэсаў і не можа лічыцца легітымным, бо супярэчыць Канстытуцыі Рэспублікі Беларусь.

СБП бачыць будучае Радзімы ў незалежнай, дэмакратычнай, нейтральнай і без'ядзернай Беларусі, бо толькі ў такой дзяржаве беларускі народ атрымае магчымасць годнага заможнага жыцця. У заяве прыводзяцца словы народнага паэта Беларусі Янкі Купалы, сказаныя ім яшчэ 80 гадоў таму пра тое, што "толькі адна дзяржаўная незалежнасць можа даць і багатае існаванне, і добрую славу нашаму народу".

Марат ГАРАВЫ.

БХК патрабуе неадкладна адмяніць дэкрэт прэзідэнта аб упарадкаванні дзейнасці палітычных партый, прафсаюзаў і іншых грамадскіх аб'яднанняў

Беларускі Хельсінкскі камітэт (БХК) выступіў з заявай, у якой патрабуе неадкладнай адмены дэкрэта прэзідэнта "Аб некаторых захадах па ўпарадкаванні дзейнасці палітычных партый, прафесійных саюзаў, іншых грамадскіх аб'яднанняў", падпісанага 26 студзеня гэтага года.

Як адзначаецца ў заяве БХК, дэкрэт, роўна як і Палажэнне аб дзяржаўнай рэгістрацыі (перарэгістрацыі) палітычных партый, прафесійных саюзаў, іншых грамадскіх аб'яднанняў, "фактычна і юрыдычна вызначае парадак заბароны дзейнасці грамадскіх, прафесійных і палітычных арганізацый на тэрыторыі Рэспублікі Беларусь". Дэкрэт, на думку прадстаўнікоў БХК, ставіць у жорсткую залежнасць ад дзяржавы не толькі дзейнасць, але і само існаванне палітычных партый, грамадскіх аб'яднанняў і прафесійных саюзаў; больш таго, ён "першапачаткова мяркуе забарону іх дзейнасці".

"Дэкрэт прэзідэнта Рэспублікі Беларусь груба парушае артыкул 20 Усеагульнай дэкларацыі правоў чалавека, артыкул 22 Пакта аб грамадзянскіх і палітычных правах, артыкул 36 Канстытуцыі Рэспублікі Беларусь, якія гарантуюць грамадзянам Беларусі магчымасць аб'яднання ў палітычныя, прафесійныя, іншыя аб'яднанні..." — гаворыцца ў заяве. Беларускі Хельсінкскі камітэт патрабуе неадкладнай адмены антыканстытуцыйнага дакумента, які груба парушае правы чалавека ў Рэспубліцы Беларусь.

Наталля КУЛАГІНА, БелаПАН.

Народная Воля
3 ЛЮТАГА 1999 г.

Яе голас чуюць у Амерыцы, Еўропе, Аўстраліі...

Ці ёсць у нас асобы, здольныя вывесці краіну з крызісу? Хто яны? Прапановы чытачоў правесці "народны рэферэндум" па высуванні кандыдатаў на пасаду кіраўніка краіны знаходзяць гарачы водгук. У сваіх пісьмах, званках людзі выказваюць канкрэтныя прапановы. Сёння мы знаёмім вас з чарговымі допісамі.

Радкі з пісьмаў

"Шаноўная рэдакцыя! Вельмі цікавую прапанову праз "Народную волю" унесла спадарыня Кандакова (№214, 1998 г.). Яна запрасіла назваць кандыдатаў на пасаду прэзідэнта. Гэта вельмі слушная прапанова. Нават і дзеючы прэзідэнт вельмі любіць спасылацца на волю народа.

Мае сімпатыі на баку вядомага грамадскага дзеяча Івонкі Сурвілы. Шкада, што на Беларусі мала ведаюць пра яе. Раскажыце на старонках сваёй газеты пра яе жыццё і дзейнасць. Мы будзем вельмі ўдзячны. Можа, дзякуючы вам, і ў нас з'явіцца свой Адамкус.

З павагай У.Сергіеня.

Мінск.

Мяне ўразіла адно паведамленне. Аб тым, што Літва дапамагае Калінінградскай вобласці Расіі прадуктамі харчавання. Выходзіць, што там, дзе абралі прэзідэнтам талковага чалавека, усё лепей. Літоўцы ж выбралі кіраўніком дзяржавы Адамкуса, які доўгі час жыў і працаваў у Амерыцы.

А ў нас хутка не будзе чаго есці. А калі на паліцах магазінаў і будуць нейкія прадукты, дык астранамічныя цэны ўсё роўна зробяць іх недаступнымі. Упэўнены, што так званыя "савецкія прафесіяналы", якія цяпер у руля, давядуць нас да яшчэ большага жабрацтва.

Трэба і нам пашукаць прэзідэнта на так званым "гнілым Захадзе". І там ёсць нашы землякі, якія добра зарэкамендавалі сябе як арганізатары і грамадскія дзеячы. Вось першы кандыдат — старшыня Рады Беларускай Народнай Рэспублікі Івонка Сурвіла. Яна, па сутнасці, кіруе нашай краінай у эміграцыі. Добра было б, каб газета падрабязней расказала пра жыццё і дзейнасць гэтай дзяячкі і жанчыны.

Іван АДАМАЎ.

Лагойскі раён.

Штрыхі да партрэта вядомай дзяячкі, старшыні Рады Беларускай Народнай Рэспублікі Івонкі Сурвілы

Як яна трапіла за мяжу?

Бацька Івонкі Сурвілы, калі прыйшлі Саветы, працаваў тэхнічным дырэктарам электрастанцыі ў Баранавічах. Яму загадалі даносіць на людзей. Ён адказаў: "Гэта не мая справа. Я інжынер". Праз час прыйшлі ў дом, усёператрэслі і бацьку арыштавалі. Маці хадзіла па судах, усюды пісала пісьмы. Мабыць, таму затрымалася адпраўка яго ў Сібір. Перад самым прыходам немцаў арыштаваных вызвалілі з турмы. Падчас нямецкай акупацыі бацька працаваў у тэхнічнай школе, затым выехалі ў Данію, пасля — ў Францыю. Тады Івонка была зусім маленькай дзяўчынкай.

"Ну, гэта твор нашай Івонкі"

Івонка рана пачала маляваць. Першы свой твор — ілюстрацыю да казкі пра рэпку — намалявала яшчэ ў Баранавічах, калі ёй было ўсяго шэсць гадоў.

Адукацыю атрымала ў Вышэйшай школе мастацтваў у Парыжы. Тут выкладалі многія знакамітасці. У школе была цікавая традыцыя — выстава работ навучэнцаў без подпісу. І калі вядомы мастак пазнаваў па почырку аўтара работы — гэта была высокая адзнака. І вось кожны раз, пазіраючы на карціны навучэнцаў, прафесар з радасцю паказваў пальцам на творы Сурвілы і гаварыў: "Ну, гэта твор нашай Івонкі".

Калі сям'я пераехала ў Канаду, Івонка Сурвіла даволі хутка ўключылася ў мастацкае жыццё. У 1972 годзе ўжо мела значную выставу работ. Яе прыкмецілі. Было некалькі выстаў у Беларускім інстытуце навукі і мастацтва (ЗША), у Беларускім цэнтры ў Таронта.

Мая Беларусь

Хоць вырасла Івонка Сурвіла на чужыне, але ў яе сэрцы заўсёды Беларусь. У Даніі, як толькі выехалі з акупаванай немцамі Беларусі, Івонка з дапамогай таты вывучала беларускую гісторыю, мову, малявала Беларусь, як бачыла... Калі вучылася ў Сарбоне, знакамітай французскай навучальнай установе, скончыла філалагічны факультэт: вывучала англійскую і скандынаўскую мовы, настойліва цікавілася навінамі з Беларусі.

Аднойчы ў Канадзе наладжвалася выстава мастакоў іншаземнага паходжання. Узялі і творы Івонкі Сурвілы. Ды ў анатацыі напісалі, што яна родам з Расіі, маўляў, так будзе больш зразумела для шырэйшай публікі. І вось, калі ўсё было гатова да адкрыцця, наша землячка прыкмеціла гэту недакладнасць і запатрабавала змяніць подпіс: "Мая радзіма — Беларусь", — заявіла яна. Арганізатары прасілі пакінуць усё як было, бо часу няма на перарабку. "Тады здымайце мае карціны. Я не хачу ўдзельнічаць у такой выставе", — арганізатары тэрмінова перарабілі тэкст пад яе творамі, а друк пісаў пра яе, як пра сапраўдную жанчыну, якой можа ганарыцца далёкая Беларусь.

Прыехаўшы ў Мінск, выкраіла часіну, каб наведаць мясціны, дзе прайшло дзяцінства..

Моцны голас Рады

Вядома яна на Захадзе і як буйны грамадскі дзеяч. Яшчэ і цяпер у Канадзе, працуе ў адным з дэпартаментаў у Атаве, сталіцы гэтай краіны.

Калі грымнуў Чарнобыль, яна хадзіла па радакцыях газет, каб прыцягнуць увагу грамадскасці да бяды, якая напаткала Беларусь. Пры яе актыўным удзеле ўтварыўся Камітэт дапамогі, які збірае ахвяраванні на лекі, аздараўленне дзяцей.

22-я сесія Рады Беларускай Народнай Рэспублікі абрала яе старшыняй. Гэта вельмі адказная пасада. Беларусь — адзіная краіна Еўропы, якая да гэтага часу мае ўрад у эміграцыі. Ён апынуўся там у 1920 годзе, пасля ўсталявання ў Мінску расійска-бальшавіцкай дыктатуры. Рада БНР вызначыла мэтай змагацца за вызваленне Беларусі.

На пачатку 90-х гадоў, пасля абвяшчэння незалежнасці Беларусі, кебічаўскі ўрад дамагаўся ад кіраўніцтва БНР прызнаць у ім адзіную законную ўладу Рэспублікі Беларусь. Але Рада БНР, усведамляючы нетрываласць нацыянальна-патрыятычнага становішча, прызнання ў свеце і ведаючы прарасійскія настроі кебічаўскай каманды, праігнаравала маскоўскія і мінскія захады і засталася вернай ідэалам 25 сакавіка.

У гэтыя дні ў свеце чуваць моцны голас Рады і яе старшыні Івонкі Сурвілы ў абароне незалежнасці Беларусі. І менавіта гэты голас адчувальна дзейнічае на кіраўнікоў Расіі. Бо яго чуюць у Амерыцы, Канадзе, Еўропе, Аўстраліі, ва ўсім свеце.

Алесь ДРАБЧУК.

Падтрымаем беларускую мову!

Дарагія сябры! Шаноўныя прыхільнікі беларускай мовы!

Паважаныя суайчыннікі, а таксама грамадзяне іншых краін, якім небыякавы лёс беларускай мовы і культуры!

Наша краіна перажывае нялёгкі час. Нацыянальнае адраджэнне, якое шырока разгарнулася ў канцы 80-х і ў пачатку 90-х гадоў, сустрэла моцны супраціў з боку антыбеларускіх сілаў. Масава зачыняюцца беларускія школы і класы, ліквідуюцца беларускія выданні і выдавецтвы. Былі выпадкі, калі людзей на вуліцах арыштоўвалі за тое, што яны размаўлялі па-беларуску.

У гэтых умовах Таварыства беларускай мовы імя Ф.Скарыны з'яўляецца адзінай грамадскай, некамерцыйнай, непалітычнай арганізацыяй, якая бароніць усё беларускае.

Цяпер наша арганізацыя трапіла ў выключна цяжкае матэрыяльнае становішча. Спынена дзяржаўнае фінансаванне газеты "Наша слова", хутка ўжо год, як яна выходзіць на ахвяраванні сяброў ТБМ. Але мы не здаёмся і шукаем выйсце са становішча, што склалася не па нашай віне.

Зараз Таварыства рыхтуецца да свайго чарговага, VI з'езда.

Мы звяртаемся да вас з просьбай аказаць ТБМ разавую матэрыяльную падтрымку на правядзенне з'езда, выданне газеты "Наша слова", а таксама дасылаць звесткі аб дыскрымінацыі беларускай мовы.

Загадзя ўдзячныя ўсім прадпрыемствам, установам, арганізацыям, рухам і партыям, а таксама асобным грамадзянам, якія адгукнуцца на нашу просьбу.

Спіс ахвярадаўцаў па іх жаданні будзе надрукаваны.

Наш разліковы рахунак **3015212330014** код 764 у Гарадскім Белбізнесбанку г.Мінска.

Паштовы адрас: **220005, г.Мінск, вул.Румянцава, 13. Тэл. 284-85-11, 213-43-52.**

Сакратарыят Таварыства беларускай мовы імя Францішка Скарыны.

Па даных сацапытання, 41 працэнт мінчан не падтрымліваюць стварэнне саюзнай дзяржавы Беларусі з Расіяй

Падчас даследавання, праведзенага сацыялагічнай службай "Зеркало" інфармацыйнай кампаніі БелаПАН у канцы студзеня 600 мінчанам ва ўзросце ад 18 гадоў і старэй было прапанавана адказаць на пытанне: "ЯК АСАБІСТА ВЫ СТАВІЦЕСЯ ДА МАГЧЫМАГА СТВАРЭННЯ АДЗІНАЙ САЮЗНАЙ ДЗЯРЖАВЫ?". Пытанне задавалася ў сувязі з падпісаннем 25 снежня 1998 года ў Маскве беларуска-расійскіх дакументаў, якія прадугледжваюць стварэнне саюзнай дзяржавы.

Апытанне паказала, што 22 працэнты рэспандэнтаў поўнасцю падтрымліваюць гэтую прапанову. Каля трэці (31 працэнт) апытаных падтрымліваюць яе часткова, а 41 працэнт — наогул не падтрымліваюць стварэнне адзінай дзяржавы.

29 працэнтаў адказаўшых на другое пытанне анкеты — "ЯКОЕ МІЖДЗЯРЖАЎНАЕ АБ'ЯДНАННЕ, У ЯКІМ ВЫГЛЯДЗЕ ВЫ ПАДТРЫМЛІВАЕЦЕ Ці ХАЦЕЛІ БЫ БАЧЫЦЬ?" — аддалі перавагу "эканамічнаму супрацоўніцтву" двух дзяржаў. Кожны чацвёрты (25 працэнтаў) з тых, хто падтрымлівае інтэграцыю, выказаўся за палітычнае і эканамічнае супрацоўніцтва пры дзяржаўным суверэнітэце Беларусі. 17 працэнтаў падтрымліваюць палітычнае, эканамічнае і ваеннае супрацоўніцтва пры дзяржаўным суверэнітэце Рэспублікі Беларусь. За поўнае зліццё, "як было пры СССР", выступаюць 16 працэнтаў мінчан, што імкнуцца да аб'яднання. Аб'яднанне грашовых сістэм і ваеннае супрацоўніцтва адказвае інтарэсам, адпаведна, 6 і 2 працэнтаў асоб, што падтрымліваюць інтэграцыйныя працэсы паміж дзвюма суседнімі дзяржавамі. 5 працэнтаў не змаглі адказаць на прапанаванае пытанне.

Леанід МІХЕЙЧЫКАЎ.

34 працэнты апытаных сацыёлагамі мінчан лічаць правамоцным рашэнне Вярхоўнага Савета 13-га склікання аб правядзенні на Беларусі 16 мая прэзідэнцкіх выбараў

Падчас чарговага апытання грамадскай думкі, праведзенага 22—25 студзеня гэтага года ў Мінску сацыялагічнай службай "Зеркало" інфармацыйнай кампаніі БелаПАН, жыхарам беларускай сталіцы 18 гадоў і старэй было прапанавана выказацца наконт намечаных на 16 мая гэтага года Вярхоўным Саветам 13-га склікання прэзідэнцкіх выбараў на Беларусі. Рэспандэнтам, у прыватнасці, прапаноўвалася выказаць сваё меркаванне аб правамоцнасці ці неправамоцнасці такога рашэння Вярхоўнага Савета.

Трэць (34 працэнты) з 600 апытаных мінчан прызналі рашэнне апазіцыйнага органа правамоцным, 14 працэнтаў — часткова правамоцным. Кожны пяты (21 працэнт) рэспандэнт указаў, што рашэнне Вярхоўнага Савета 13-га склікання аб правядзенні прэзідэнцкіх выбараў неправамоцнае. І каля трэцяй часткі (31 працэнт) апытаных мінчан не змаглі адказаць на прапанаванае пытанне.

Адказваючы на пытанне "ЗА КАГО ВЫ АДДАЛІ Б СВОЙ ГОЛАС, КАЛІ Б НОВЫЯ ВЫБАРЫ ПРЭЗІДЭНТА БЕЛАРУСІ АДБЫЛІСЯ СЁННЯ?", больш за трэцюю частку (34 працэнты) рэспандэнтаў сказалі, што не бачаць дастойных кандыдатаў. Кожны чацвёрты (25 працэнтаў) апытаны мінчанін не змог адказаць на прапанаванае пытанне. 9 працэнтаў рэспандэнтаў заявілі, што не пойдуць на выбары, 6 працэнтаў — што галасавалі б супраць усіх кандыдатаў.

З названых мінчанамі магчымых кандыдатаў на пасаду кіраўніка дзяржавы ў лідэрах знаходзіцца Аляксандр Лукашэнка (15 працэнтаў). Па 3 працэнты апытаных назвалі Генадзя Карпенку і Зянона Пазьняка. Міхаіла Чыгіра і Станіслава Шушкевіча назвалі па 2 працэнты рэспандэнтаў. І па аднаму працэнту адказаўшых аддалі б свой голас за Станіслава Багданкевіча і Віктара Ганчара.

Леанід МІХЕЙЧЫКАЎ, БелаПАН.

Тры новыя рэгулярныя авіялініі ў Венгрыю, Егіпет і Грэцыю будуць адкрыты з Мінска ў 1999 годзе

У гэтым годзе беларускія авіятары плануюць адкрыць тры новыя рэгулярныя лініі паветраных зносінаў з Мінска: у Будапешт (Венгрыя), Каір (Арабская Рэспубліка Егіпет), Афіны або Салонікі (Грэцыя). Пра гэта паведаміў на прэс-канферэнцыі старшыня Дзяржкамітэта па авіяцыі Рыгор Фёдараў.

Па ягоных словах, пачынаючы з 1991 года аб'ём авіяцыйных перавозак паміж Беларуссю і краінамі далёкага замежжа вырас больш чым у тры разы. Толькі ў 1998 годзе самалётамі Нацыянальнай авіякампаніі "Белавія" перавезена ў краіны далёкага замежжа пасажыраў амаль на 20 працэнтаў больш, чым у 1997 годзе.

Развіццю рэгулярных паветраных зносінаў і нарошчванню аб'ёмаў міжнародных перавозак садзейнічае пашырэнне дагаворна-прававой базы ў гэтай сферы. Як паведаміў БелаПАН начальнік аддзела знешнеэканамічных сувязяў Дзяржкамітэта па авіяцыі Анатоль Пашукоў, на сёння Рэспублікай Беларусь падпісана 27 міжурадавых пагадненняў аб паветраных зносінах з замежнымі дзяржавамі і парафіравана яшчэ восем. У тым ліку ў 1998 годзе падпісаныя пагадненні з Югаславіяй, Кіпрам і Егіптам, парафіраваныя — з Кыргызстанам, Азербайджанам і Чэхіяй.

Па словах А.Пашукова, падрыхтаваныя да падпісання і, як чакаецца, будуць неўзабаве падпісаны пагадненні з Чэхіяй і Вялікабрытаніяй. Завяршаецца работа па падрыхтоўцы да падпісання пагадненняў з Італіяй, Ганконгам, Кыргызстанам і Азербайджанам. Улічваючы, што ў бліжэйшай перспектыве плануецца адкрыццё рэгулярных палётаў у Венгрыю і Грэцыю, Дзяржкамавіяцыі разлічвае сёлета парафіраваць міжурадавыя пагадненні аб паветраных зносінах з гэтымі краінамі. Прапрацоўваецца таксама пытанне пра заключэнне падобнага пагаднення з Іранам. Іранскаму ўраду зроблены адпаведныя афіцыйныя прапановы.

Ірына САЗАНОВІЧ.

Хорошие люди живут на Витебщине

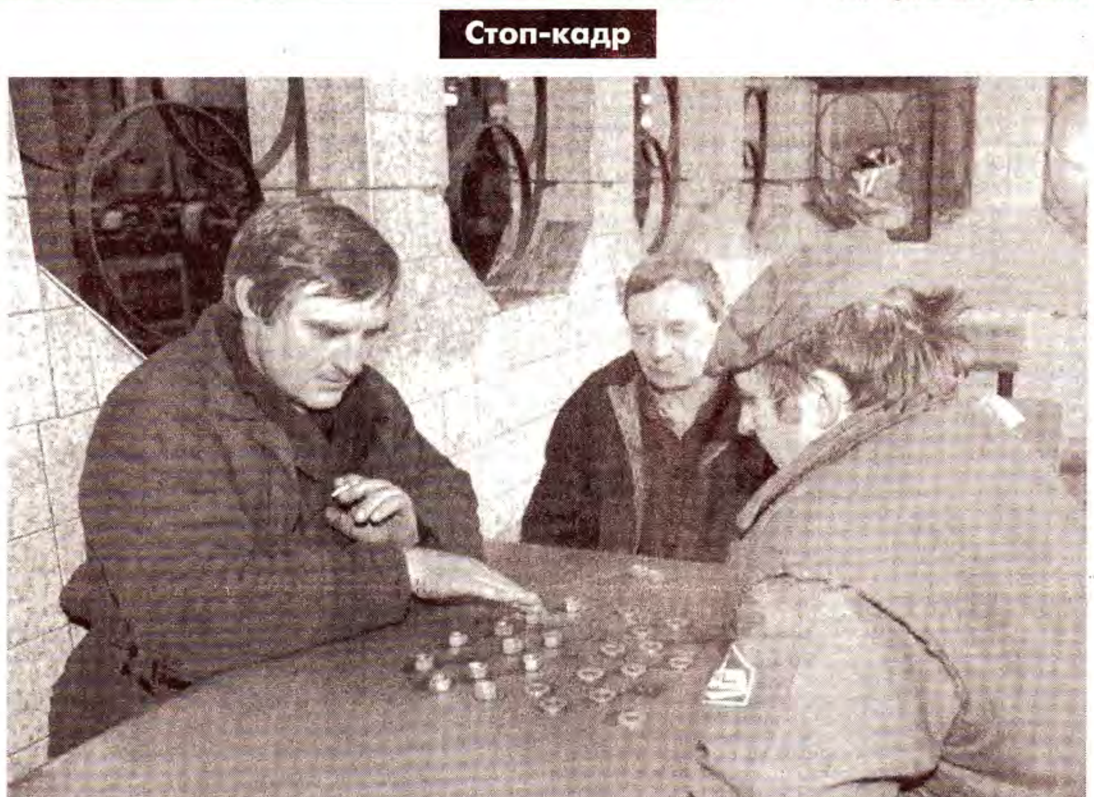
Откровенно говоря, без особой веры в то, что мою просьбу исполнят, написала я в Оршу на станкостроительный завод "Красный борец", чтобы прислали мне наложенным платежом пластмассовую ручку к консервовскрывателю, которая сломалась. И вдруг — звонок в дверь. У входа — двое мужчин, говорят, по моему письму приехали. За считанные минуты они заменили пластмассовую ручку, попросили расписаться. "Сколько я вам должна", — спросила я. — "Нисколько". Дело не в деньгах, а в чести заводской марки. Главное, чтобы вы были вещью довольны.

Признаться, было радостно сознавать, что о нас еще кто-то заботится. И я невольно подумала, какие хорошие люди живут на Витебщине! Но вот сложилось так, что я оказалась в Витебском центре реабилитации участников афганской войны. Какая это была война, я знаю не понаслышке. По зову материнского сердца поехала я в Самарканд, где в учебке полгода был мой сын. Работала там и ждала своего мальчика. Видела все страдания израненных ребят в госпитале, помогала им как могла. Через полтора года сын вернулся домой. Живой. А сколько их оказалось там, сколько возвратилось искалеченными физически и морально! Где им восстановиться? Хорошо, что создали такой центр. Какие чуткие здесь врачи, сестры, нянечки! К тем, кто сюда приезжает, у них элементарные требования — жить без спиртного и грубых слов. И, надо сказать, "афганцы" становятся тут кроткими ягнятами. Лечатся, слушаются, просто оттаивают душой. Ехала домой и благодарила в мыслях врачей — Александра Щуко, Раису Белогородцеву, иглотерапевта Сергея Баранка, специалиста по лечебной физкультуре Олега Ежикова, медсестер Тамару Визик, Светлану Ольшанко, Ларису Прокашко, нянечек. Теперь у меня твердое убеждение, что на Витебщине живут хорошие люди.

Ольга ПРОКОФЬЕВА.

г.Пинск.

Стоп-кадр



Группа рабочих играет в шашки железными гайками и шайбами во время перерыва в работе в одном из цехов Минского автозавода.

Фото IREX/ProMedia.

Памежжа

Мастацкую каштоўнасць вызначыць экспертыза

Чатыры іконы канфіскавалі гродзенскія пагранічнікі ў пасажырскім поездзе Варшава—Санкт-Пецярбург. Пры афармленні гэтага саставу ў пункце пропуску "Гродна-1" пагранічны нарад выявіў каштоўнасці, схаваныя ў міжстолевай прасторы вагонаў і туалетаў. Ніхто з пасажыраў, як гэта звычайна бывае, не прызнаўся ў дачыненні да кантрабанды.

Як паведамілі БелТА ў Дзяржкамітэце пагранічных войскаў, паводле папярэдняй ацэнкі, кошт ікон складае амаль 80 мільёнаў рублёў. Да правядзення мастацкай экспертызы "нічыйны" іканастас перададзены мытным службам.

У Магілёве арыштаваны кіраўнік закрытага акцыянернага таварыства "Магілёўагра"

Супрацоўнікамі пракуратуры Магілёўскай вобласці арыштаваны кіраўнік закрытага акцыянернага таварыства "Магілёўагра" Агееў. Яму прад'яўлена абвінавачванне ў крадзяжы ў буйных памерах шляхам злоўжывання службовым становішчам, а таксама ў незаконным атрыманні крэдытаў шляхам прадстаўлення загадзя ілжывых звестак і падробных дакументаў.

Трэба адзначыць, што сярод сузаснавальнікаў "Магілёўагра" — і ўпраўленне сельскай гаспадаркі аблвыканкама. Зараз вядзецца праверка Камітэтам дзяржаўнага кантролю фінансавай дзейнасці закрытага акцыянернага таварыства. Не выключана, што будуць прыцягнуты да адказнасці і іншыя асобы.

Кацярына АЎСЕЕНКА.

Загінулі пад коламі

У тым, што п'яны за рулём — патэнцыяльны забойца, лішні раз пераконвае трагедыя, якая адбылася ў Бераставіцкім раёне. Кіруючы асабістым аўтамабілем "Фольксваген" у нецвярозым стане, 53-гадовы неаднаразова судзімы жыхар вёскі Эймінаўцы раніцай наехаў на аднавяскоўцаў-сваякоў. У выніку 57-гадовы мужчына і 46-гадовая жанчына памерлі на месцы. Пры гэтым вадзіцель не толькі нічым ім не дапамог, але і ўцёк з месца здарэння. Праўда, праз некалькі гадзін яго затрымала міліцыя.

Паводле звестак, атрыманых карэспандэнтам БелТА ў Гродзенскай абласной дзяржаўтаінспекцыі, у мінулым годзе ў гэтым рэгіёне адбылося 885 дарожна-транспартных здарэнняў. Прыкладна кожнае шостае з іх учынілі п'яныя вадзіцелі. За гэты ж час на дарогах вобласці загінулі 244 чалавекі і 925 атрымалі цялесныя пашкоджанні. Некалькі аварый са смяротным зыходам па віне нецвярозых вадзіцеляў адбылося на Гродзеншчыне і ў гэтым годзе.

Канстанцін БАЛАТЭВІЧ.

Інваліды па зроку ўдастоены прыза Еўрасаюза,

бо іх прадукцыя не ўступае нямецкім вырабам

Мінскае навучальна-вытворчае аб'яднанне Беларускага таварыства інвалідаў па зроку ўдастоена прыза Еўрасаюза "Лідэр прамысловасці-98". Гэта адна з апошніх шматлікіх узнагарод прадпрыемства, устаноўленая за высокі ўзровень вытворчасці і якасць прадукцыі. Аб гэтым паведаміў журналістам на сустрэчы ў грамадскім цэнтры Дома прэсы генеральны дырэктар Мінскага НВА БелТІЗ Канстанцін Канойка.

Усім вядомыя электраблокі, разеткі, выключальнікі і яшчэ больш як 130 назваў вырабаў, асартымент якіх пастаянна абнаўляецца, ствараюць 3,5 тысячы інвалідаў па зроку I і II груп. Паводле міжнароднага прызнання, іх прадукцыя лепшая за турэцкія аналагі і магла б скласці канкурэнцыю па цане і якасці нямецкім вырабам.

Работа для інваліда — не толькі эканамічная форма сацыяльнай падтрымкі чалавека ў жыцці, але і магчымасць рэалізаваць сябе, пераадолець фізічны недахоп. Таму, насуперак усім эканамічным праблемам, прадпрыемствы БелТІЗ не скарацілі рабочыя месцы і знаходзяць магчымасць працаваць стабільна, рэнтабельна, атрымліваючы значны прыбытак.

Паводле слоў старшыні БелТІЗ Анатоля Нятылькіна, Беларускае таварыства інвалідаў па зроку — своеасаблівая дзяржава ў дзяржаве, якая жыве па законах краіны і мае свой статут. Нягледзячы на шэраг істотных ільгот, 17 прадпрыемстваў сістэмы адчуваюць вялікія цяжкасці. Мясцовыя ўлады абавязваюць рэгіянальныя прадпрыемствы пералічваць сродкі на ўсялякія мэты: ад куплі кармоў да фінансавання маркетынг-цэнтраў. Мае месца і ўшчамленне правоў інвалідаў пры атрыманні сыравіны для вытворчасці, калі перавага ў пастаўках аддаецца іншым, часцей за ўсё — акцыянерным прадпрыемствам.

І ўсё ж сотні невідушчых людзей працягваюць упэўнена рабіць сваю справу. Прамысловасць сістэмы БелТІЗ па эканамічных паказчыках ужо выйшла на ўзровень 1991 года.

Лілія КРАПІВІНА.

Мнение

Может, лучше ходить пешком?

11 декабря минувшего года я зашла в троллейбус №44 с намерением купить проездной талон у водителя. Увы, такового у него не оказалось, и я поспешила выйти на первой же остановке.

Но не тут-то было. Только открылись дверцы, как здоровенная тетка-контролер втолкнула меня с последней ступеньки назад в троллейбус и схватила за рукав, потребовав предъявить талон. Напрасно я объясняла ситуацию и отсутствие злокозненного намерения кататься бесплатно. Напрасно вступались за меня пассажиры. "Штраф давай — и наличными, чтоб без протокола", — твердила блюстительница правил проезда.

Платить я отказалась — даром сроду не езжу. Тут в салон заходят еще несколько контролеров вместе с милиционером и препровождают меня, держа попрежнему за рукав, в стоящий поблизости автобус. Там уже сидело полдесятка женщин, а контролеров с милиционерами — целая дюжина! Вот какие мощные силы брошены у нас на ловлю "зайцев". На содержание этих "сил" уходит средств дай Бог. И это — наши с вами деньги, дорогие налогоплательщики.

Я вовсе не за то, чтобы контролеры закрывали глаза на злостных неплательщиков. Но штрафовать не разобравшись, да еще радоваться, что унижаешь человека, причиняешь ему порой ни за что неприятность — это не по-людски. Особенно неприятно смотреть, когда наваливаются на какую-нибудь ветхую старушку, а верзилу-здоровяка обходят стороной.

...В общем, на меня не только быстренько составили акт, но и насмехались открыто, вслух выражая сожаление, что не удалось выхватить прямо в троллейбусе живые штрафные деньги. Лица у них были торжествующие, как у победителей олимпийских игр...

Я пыталась найти правду в контрольно-транспортной службе, но тщетно. "Все правильно", — ответил инженер и повесил трубку.

А правильно ли? Я сомневаюсь и думаю — не подать ли иск в суд? Но, пожалуй, и там не добьюсь толку. Лучше уж, если вдруг проездные талоны кончились, идти на работу пешком. Разнос начальника за опоздание будет, пожалуй, не столь унизителен, как измывательства и злые насмешки "бдительных" контролеров.

Татьяна ШПАК, минчанка.

Откровение

Валерий ОГЛОБЛИН:

"Что может быть красивее женщины, рождающей ребенка?"

Я возвращалась в Минск на электричке. Когда до города оставалось около получаса, на одной станции в вагон вошла беременная женщина. Через несколько минут ей внезапно стало плохо. К счастью, в вагоне оказалась медсестра. Она сказала, что начались роды. Попросила освободить место для роженицы, дать, у кого есть, чистые полотенца. Машинист по рации вызвал "скорую"... В Минск мы приехали уже с родившимся младенцем.

Все пассажиры нашего вагона были взбудоражены, взволнованы. Никто ни разу в жизни так близко не видел только что рожденного человека...

Я разговариваю с врачом, который принял на руки тысяч пятнадцать младенцев. Это заведующий родильным отделением 7-й минской больницы Валерий Александрович ОГЛОБЛИН.

— Валерий Александрович, Вы помните первого ребенка, которого приняли?

— Первого живого — не помню. А первый мертвый — вот сейчас глаза закрою и вижу. А прошло больше 25 лет... Я тогда еще студентом был.

Вообще, в акушерстве хватает острых ощущений. Ситуация меняется молниеносно. Мне даже кажется, что это больше искусство, чем медицина.

— Почему?

— Нужно обладать интуитивным даром предвидения, проявлять творчество. Да, именно творчество.

Неталантливых акушеров не бывает. Они сразу уходят. Здесь нужен особый склад характера.

— Я слышала, как Вы обратились к стонущей роженице: "Уже поешь, моя птичка?". Эта ласка — психотерапевтический метод?

— Чтобы все шло благополучно, мы с пациенткой должны доверять друг другу. У каждой есть чувствительные струнки, я их стараюсь найти. Помогает только ласка. В молодости я, бывало, повышал голос. Это бесполезно. Легче рожают те, кто радуется. Я по глазам вижу, кто из пациенток больше нуждается во внимании. Моя дочка рожала, просила: "Папа, только не уходи...". Я сидел и держал руку на ее животе. Может, биополе у меня какое-то особенное. А может, влияет то, что наш роддом был освящен. Эмоциональная атмосфера в нем лучше, чем в других. Я и персонал предупредил: "Назовете пациентку именем священного индийского животного, больше у нас работать не будете". Мне кажется, женщины в нашем роддоме реже кричат. Кстати, я заметил, что очень нервно рожают учителя и воспитатели. Они менее терпеливы. Видно, психика измотанная. Но как только ребенок рождается, все меняется. Глядишь на эту спокойную, счастливую маму — и сам радуешься.

Вообще, роды — экстремальная ситуация. Человек раскрывается в ней полностью. До этого я не могу предвидеть, как женщина себя поведет.

У нас есть платное отделение. Там мужу разрешено присутствовать при родах. Чаще всего это помогает жене.

У людей разный болевой порог. Мужчины, бывает, даже от маленькой боли умирают на месте. Я думаю, роды мужчина не выдержал бы. 15—20 схваток — еще может быть. Каждая последующая схватка сильнее предыдущей. А чтобы родить, нужно 120—150 схваток...

— Что женщины чаще всего говорят во время родов?

— Разное. Некоторые обращаются к ребенку: "Ну, маленький, давай скорей родимся, ты делаешь маме так больно". А я возражаю: "Ничего подобного. Больно он маме сделает, когда домой ночевать не придет". Случается, кричат: "Чтоб я еще когда к себе мужа подпустила! Да пусть у него все отсохнет!". Через два-три дня спрашиваешь: "Ну, как?". Улыбается: "Чтоб отсыхало — не надо, но рожать больше никогда не буду!". Глядишь, года через два она снова у нас... Боль забывается.

— А что не забывается?

— После родов я всегда смотрю женщине в глаза — их хоть вместо фар вставляй. Такого безумного счастья мать больше никогда в жизни не испытывает. Даже с любимым мужчиной. Но выражение счастья неповторимо у каждой женщины. В этот момент центром ее мироздания становится собственный ребенок. Еще смешно смотреть, как мужья первый раз берут на руки новорожденного. Все страшно теряются, краснеют, протягивают неуклюже растопыренные руки...

— Вам приходилось принимать детей, от которых матери отказывались еще до рождения?

— Да... Как ни странно, роды у таких женщин, как правило, проходят без осложнений. Женщина уверена, что все свои проблемы она оставит вместе с ребенком в роддоме. И, видимо, в таких случаях эмоциональная бедность компенсируется физическим здоровьем.

Но последнее время от детей почти не отказываются. Родов теперь мало. Раньше бывало до тридцати в сутки. Сейчас, случается, всего одна. Теперь рожают или глупые, или те, кто хорошо устроен в жизни. Кроме того, вышел закон, разрешающий прерывать беременность при сроке до 20 недель у незамужних и малолетних. У нас почти не бывает рожениц, не сделавших раньше аборта или вакуума. Есть заведения, где аборты несовершеннолетним делают за деньги, не спрашивая согласия мамы и не требуя паспорта. Беда, что средства для предохранения очень дорогие, поэтому многим недоступные. Куда дешевле сделать два положенных бесплатных вакуума в год, чем покупать противозачаточные таблетки.

Поэтому сейчас отказы от детей редки. Раньше — я работал тогда еще в 3-й клинике — слышал: "Ой, Валя пришла!". Валю эту все уже знали. У нее шестые или седьмые роды, и от всех детей она отказывается. В прошлом году была, в следующем придет...

— Известно, что роды — стресс для организма, не все могут его пережить. В Вашей практике были случаи послеродового умопомрачения?

— Помню один. Я даже не сразу догадался, что происходит. Женщина после кесарева сечения заговорила со мной... на французском языке. Я нормально отреагировал — мало ли что человеку захотелось. Спрашиваю и сам по-французски, как дела, как ночь прошла, болит ли живот. Только потом от ее матери я узнал, что в нормальном состоянии эта женщина никогда не говорила на французском, хотя и знала его. У нее и раньше были психические отклонения. Появлялись после сильных стрессов.

— Валерий Александрович, я знаю, что в начале 80-х Вы три года работали в Алжире. Расскажите об этом, пожалуйста.

— Ехал в Алжир, в документах указывалась моя национальность: "советик". Жил в 600 км от столицы. Я — единственный акушер на 100 тысяч населения. Все решения принимал сам. Работал сутками. Меня забирали с базара, с пляжа, из воды вытаскивали — и на роды. Народ, в основном, бедный. Климат тяжелый. У женщин — анемии. Имеют в среднем восемь детей. Образованные меньше — всего пять-шесть. У каждого мужчины четыре жены. Я у одного 69-летнего алжирца спросил, сколько у него детей. Он сам точно не знал. Попросил подсчитать свою младшую, 34-летнюю жену. Она насчитала в общей сложности от разных жен 29 детей...

Медикаментов в больнице было достаточно. Те лекарства, какими я пользовался в Алжире 15 лет назад, мы теперь закупаем для нашего роддома.

— Есть особенности родов у алжирских женщин?

— Особенности? Мусульманские обычаи. Женщина не имеет права одна выйти из дому. У жены кровотечение, а муж в это время в кафе пьет кофе, курит. Случалось, привозили слишком поздно. А вот выписывать приходилось рано — через 6—8 часов после родов. Мужчина настаивал: "Отпустите ее, у меня дома еще 8 детей, кто за ними смотреть будет?".

Наблюдал я уникальные медицинские случаи, которые раньше изучал только по учебникам. У нас каждая такая ситуация разбиралась бы на уровне Минздрава. Например, видел столбняк у матери и ребенка. Роды были дома. Когда женщину привезли ко мне в больницу, я ничего не смог сделать. Когда младенец родился, повитуха пуповину присыпала пылью...

— Арабки кормили детей грудным молоком?

— Редко. Потому что сами голодали. Чтобы кормить грудью, женщине нужно сбалансированное питание, иначе не будет молока. Кстати, из наших, белорусских матерей тоже мало кто теперь кормит грудью. И не всегда из-за плохого питания. Посмотрите на нас: все время на ходу, бежим куда-то. Мы живем сумасшедшей жизнью. Между прочим, теперь женщины даже рожать стали быстрее. В классическом акушерстве первые роды продолжались в среднем 18—20 часов. А сейчас 6—10 часов.

— Скажите, что Вы думаете о родах после сорока?

— На здоровье. Роды — вообще хороший процесс. Это богоугодное дело. Я грешен, сделал много абортов. Сейчас не занимаюсь этим. Раньше я не понимал. Теперь это меня мучает...

Но я заметил, что у женщин, рожающих впервые после 35—40, бывает характерная проблема. Часто одинокие рожают "для себя". Это высшая степень эгоизма. Более высокая цель какая-то должна быть. Я не осуждаю этих женщин. Раньше они не могли родить по каким-то причинам — из-за болезни, например. В жизни была цель — родить ребенка. Цель достигнута, а мать не знает, что с ним делать... Я не один раз с этим сталкивался.

— Как Вы считаете, имеет ли значение: мужчина или женщина врач-акушер?

— Иногда женщины меня стесняются — пока беременные. При родах уже не обращают внимания... Но мужчина-врач женщину очень жалеет, женщина женщину — меньше. Женщина женщину не так любит, как мужчина. Это ведь и в повседневной жизни происходит. Разве нет?

— Для Вас женщина — духовный объект или физический?

— Духовный объект — это когда мужчина импотент. Должно быть единение душ и физическое влечение. Без плотской любви неинтересно. Это не касается женщины перед родами. Я ее в таком положении не рассматриваю как сексуальный объект.

— А разве в этой ситуации можно рассматривать?

— Почему нет? Женщина остается женщиной. Одна привлекательна в сексуальном смысле, другая нет. От каждой исходят соответствующие флюиды. Правда, в момент родов сексуальных флюидов не бывает. Все флюиды закончились раньше (смеется). Через два часа после зачатия у женщины отпадает половое влечение. Я по своей кошке сразу замечаю, когда она "повязалась" — она сразу впадает в спячку.

Кстати, такого обхождения, как недавно проявил мой кот, я еще ни разу в жизни не видел. Сидел он перед своей дамой и пел ей песню. И так, и этак. А она шипит, презрительно отворачивается. Пел он пел, да вдруг как даст ей по морде! Она просто оторопела от неожиданности. А он не дал ей опомниться и за доли секунды сделал свое дело.

— Валерий Александрович, неужели на Ваше восприятие женщины не влияет Ваш профессиональный отрицательный опыт?

— Отрицательный опыт? Что может быть красивее женщины, рождающей ребенка?

— А грубая физиология? Боль и кровь?

— Ну, я же к женщине в этот момент не пристаю с мужскими желаниями. И, может быть, потому, что я вообще более трепетно отношусь к женщине, я здесь работаю...

Ольга ДАШУК.

Поговорим

Куда уходит детство?

Куда уходит детство,
в какие города,
И где найти мне средство,
чтоб вновь попасть туда?

Вы никогда не задумывались о том, почему дети счастливее взрослых? Им, в отличие от нас, в наибольшей степени присуща радость бытия. Они познают мир, и каждый день наполнен множеством открытий. Интересно все, интересны все. А больше всего интересно создавать и придумывать.

Вырастая, мы утрачиваем радость творчества, непосредственность и смелость выражения собственных чувств, веселый подход к жизни. Мы становимся солидными и трезвомыслящими, и нам все труднее находить общий язык с детьми. А им так нужны наше понимание, одобрение и поддержка. Одеть, обуть, накормить... А поговорить, поиграть, пожалить? Пообщаться, посоветоваться, выслушать? Это — не менее важно! Время, проведенное с родителями, не заменят ни компьютер, ни друзья, ни "видик". И существует множество интересных занятий для совместного творчества, в результате чего можно сделать оригинальные вещи. Эти вещи можно дарить, украшать ими свой дом. Поломать или выбросить — ведь это ваше право, право создателя. Важно то, что вы будете делать это вместе с детьми.

Предлагаем на выбор несколько идей.

1. Линогравюра. Работа по созданию оттисков включает в себя несколько этапов. Сперва на бумаге выполняется эскиз в натуральную величину. Затем с помощью обычной копирки рисунок переводится на поверхность доски или куска плотного картона. После этого рисунок гравируют. Гравировка производится штихелем — стальным резцом клиновидного, полуовального или другого сечения с наискось срезанным концом. Подойдет также и тонкая стамеска. Последний этап — печать. Смешайте густую гуашь и несколько капель черной туши, а потом этот состав нанесите кистью или валиком на печатную поверхность. Линогравюра хороша тем, что вы можете создать сколько угодно оттисков. Например, ими можно украсить обложки для книг. Ваш ребенок с удовольствием подарит такие сувениры одноклассникам.

2. Поделки из соленого теста. Чудесные игрушки можно приготовить из обычного соленого теста. Тесто: соль плюс мука один к одному. Затем добавить чуть-чуть воды (масса должна напоминать по консистенции пластилин). После чего из готового материала вы можете вылепить кого угодно и что угодно — забавных зверюшек, сказочные домики и многое другое. На тридцать минут изделия отправляются в духовку (температура 150—180 градусов). "Готовые" игрушки расписываются акварельными красками. Совет: такие игрушки лучше выглядят, если им присущи простота и лаконичность форм.

3. Обычная **скатерть** из простой однотонной клеенки получит новую жизнь, если ее украсить различными переводными картинками. Тематику картинок вы можете выбрать вместе с детьми. Еще один вариант этой идеи: кусок мадаполама или другой обычной ткани для скатерти разрисовывается простыми маркерами или специальными текстильными мелками (их можно приобрести в художественных салонах).

Куда уходит детство?

В нашу лень и пассивность, эгоизм и грубость, слабоволие, жестокость и высокомерие. Не отпускайте детство! Берегите его и играйте с ним — и в ваших домах навсегда поселится Радость.

Маленькие сюжеты, дающие повод для больших раздумий.

...С пяти лет девочка оставалась дома одна. С утра она начинала делать поделки, чтобы потом вечером их дарить. Всем, кто пришел с работы и из школы. Пластилин, камушки, ракушки, желуди, каштаны, проволока, бумага — все шло в дело. Умница мама бережно собирала эти неуклюжие сувениры и расставляла на большой доске. Это была экспозиция работ ее дочери. Поделки стояли на видном месте. Их показывали знакомым и друзьям. Девочка росла, и росло в ней чувство собственного достоинства, любовь и уважение к творчеству в самых разных его проявлениях.

...У сестричек много игрушек. Много кукол в сказочных нарядах. Но лучший наряд у Барби — не из магазина, а тот, что сшила их мама из лоскутков. Именно в этом платье сестры решили выходить замуж. Вот за этого принца, бархатные штанишки и камзол, который также сшит их матерью.

Я надеюсь, что таких сюжетов у вас, уважаемые читатели, найдется немало. Во всяком случае, хочется в это верить. В то, что в наших домах всегда будет присутствовать живое сотворчество взрослых и детей.

Итак, будьте как дети...

Екатерина МИСТЮК.

Подиум

Волшебник Томас

Томас Боог превращает в произведения искусства то, что другие буквально топчут ногами. Из морских раковин он делает необычные вазы, шкатулки, подсвечники, украшает ими посуду.

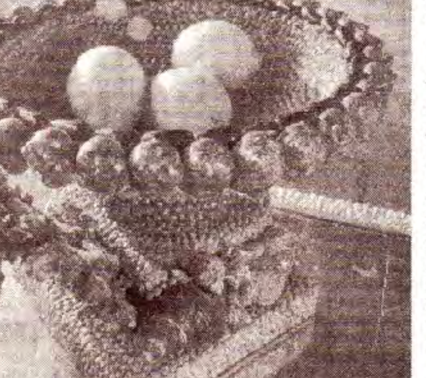
Томас Боог родился в Швейцарии, но уже 13 лет живет в Париже. Его покупатели — люди со всего света, поэтому произведения художника можно увидеть и в Гонконге, и в Нью-Йорке.

Изделия мастера поражают своим великолепием, демонстрируя многообразие возможностей необычного материала, с которым он работает.

Земная жизнь морских созданий

Однажды пятилетний мальчик Томас из Швейцарии проводил каникулы на Средиземном море. Целыми днями он собирал ракушки и в результате привез домой огромный пакет перламутровых "трофеев". Мама подарила для этих сокровищ большую шкатулку.





Сейчас, спустя 30 лет, эти сокровища занимают целый шкаф, в ящиках которого тысячи ракушек рассортированы по размеру, цвету, форме. Раковины привозят мастеру из Индии, Индонезии, Таиланда и Южной Африки. Из них Томас Боог делает разнообразные функциональные и декоративные вещи — от мыльницы до ширмы. "Моя работа подобна прогулке по гребню горы, на склонах которой подкарауливает безвкусица", — говорит Боог. Поэтому мастер тщательно продумывает форму будущего изделия, например, вазы или консоли, а потом подбирает подходящие раковины. "Они как хамелеоны. Перламутровые, например, из розовых на свету превращаются в голубые, а эти маленькие ракушки выглядят, как кожа дракона".

Придя в магазинчик Томаса Боога в районе Парижской оперы, где представлены самые разнообразные изделия, трудно удержаться от покупки, хотя бы маленькой. У входа красуются образцы с названиями: "Umbonium costatum", "Nautilus", "Abalone".

В Гонконге Томас Боог оформил часть интерьера "Ioyce Cafe", а в Нью-Йорке в мае 1996 года состоялась выставка его работ. Но самому любимому из его "проектов" пока всего несколько месяцев. Это — маленький сын Томаса Элиотт. Украсит ли мастер стену в детской своими сокровищами? Скорее всего, нет: отец не хочет навязывать ребенку своих пристрастий. У него, как считает художник, должны возникнуть собственные.

(По материалам журнала "Интерьер & дизайн".)

Экологический комплекс с водной фильтрацией

Если согласиться с тем, что все достижения технической мысли — результат нашей собственной лени и нежелания работать, то человек, придумавший "ИДРОЛАВУ", был большой Лентяй и большой Чистюля одновременно.

Впервые представленный на международной выставке "Домотехника" в Кельне в 1997 году итальянский пылесос "ИДРОЛАВА" произвел настоящий фурор.

Чем же поразило участников выставки любимое детище итальянской фирмы "Coteco"?

В основе работы обычного пылесоса лежит система фильтров, задерживающих различные по размеру частицы пыли и грязи. Какой бы мощностью ни обладал пылесос, работа выполняется полноценно до тех пор, пока фильтры чистые. При второй-третьей уборке они забиваются грязью и пылесос начинает работать вхолостую: его двигатель борется сам с собой и с электропроводкой. Что же делать? Можно менять фильтры после каждой уборки... Прикиньте цену! Самой же популярной процедурой является превращение одноразового бумажного мешка в так называемый "многоразовый фильтр" и последующее раздувание пыли по квартире. Мелкая пыль остается в воздухе, попадая в наши легкие.

В основе работы "ИДРОЛАВЫ" лежит принцип водной фильтрации. Что это такое? Известно, что вода — идеальный поглотитель пыли и грязи. Всем знакомо ощущение удивительной свежести и чистоты воздуха после дождя. Водный фильтр — это пара литров воды в емкости внутри аппарата (заменить его так же просто, как заменить воду в кастрюле!). Собираемые при уборке пыль и грязь попадают в воду и там оседают. Выдуваемый же из аппарата воздух оказывается абсолютно чистым.

Благодаря особенностям конструкции, эффективность аппарата превышает самые мощные модели пылесосов стандартного исполнения. Новинка на мировом рынке — супердвигатель SF3 — обеспечит 1800 часов безупречной работы! При обычных бытовых условиях можно говорить о десятках лет эксплуатации.

Использование различных насадок и режимов работы позволит очистить и отмыть шторы и гардины, линолеум, кафель, любую обивку и ковры, собрать не только битое стекло или воду, но уничтожить даже запах от пролитых щей или каши. Предлагается специальная щетка для глубокой прочистки ковров с ворсом до 9 сантиметров.

"ИДРОЛАВА" незаменима для квартир, в которых много мягкой мебели или живут животные.

Умница "ИДРОЛАВА"

"вымоет" в вашей квартире даже воздух, перегоняя через себя весь его объем за несколько минут. Ваш дом наполнится ароматом хвойного леса или оранжереи, если в воду фильтра добавить пару капель ароматизатора.

Специалист в области санитарной гигиены доктор Дж.Р.Амери советует: "В период эпидемий и простуд аппарат "проветрит" помещение при закрытой форточке и выполнит функцию семейного ингалятора!".

"ИДРОЛАВА" прекрасно справляется с так называемыми пылевыми клещами (сапрофитами) и другими аллергенами и рекомендуется даже для медицинских учреждений.

Что еще можно сказать об "ИДРОЛАВЕ"? Новинку бытовой техники оценили не только европейцы, но и прагматичные американцы. Сегодня "ИДРОЛАВА" является одной из немногих европейских моделей, успешно продаваемых на американском рынке.

Представляя "ИДРОЛАВУ", мы избегали называть ее пылесосом. Ведь речь идет об экологическом комплексе, решающем, естественно, и вопрос удаления пыли из наших домов!

Любую информацию об "ИДРОЛАВЕ" и ее возможностях, покупке и обслуживании вы можете получить по телефону 266-53-09.

Читатели рекомендуют

Если на фанерованной лакированной поверхности мебели со временем образовалось вздутие, просверлите под ним с обратной стороны два-три отверстия (не забудьте надеть на сверло ограничительную шайбу, чтобы не повредить фанеровку). Через отверстия залейте клей. Затем, прижав рукой вздувшуюся фанеру, выдавите из-под нее лишний клей и забейте в отверстия деревянные пробки. Теперь поставьте на восстанавливаемую поверхность пресс и дайте клею высохнуть.

Стекла книжного шкафа, дребезжащие при малейшем сотрясении, действует на нервы. Поместив между стеклянными створками шарик из губчатой резины, вы избавитесь от неприятных звуков. Диаметр шарика-прокладки должен превышать зазор между стеклами на три-четыре мм.

Как передвинуть тяжелую мебель, чтобы самим не надрываться и пол в квартире не царапать? Призовите на помощь не только физическую силу, но и смекалку. Под ножки мебели можно подложить:

— бумажные пакеты из-под молока, они покрыты парафином и хорошо скользят по полу;

— толстый шерстяной коврик или войлок. Один человек тянет коврик, другой толкает шкаф;

— полиэтиленовые крышки от маленьких банок.

Есть и другой способ перемещения мебели — предполагаемую "трассу" натирают влажным мылом.

Материалы и декор

Сам себе мастер

Краски, клеи, лаки, герметики

(Продолжение. Начало в номере за 28 января 1999 года.)

Выбирая ту или иную краску, как, впрочем, и любой отделочный материал, не грех припомнить хорошую пословицу: дешевый сыр бывает только в мышеловке. И в самом деле, купив дешевую краску, вы потеряете больше из-за частого перекрашивания. Приобретая же дорогую краску, необходимо иметь хотя бы начальные сведения о том, продукция какой фирмы лучше, ведь современный рынок представляет широкий выбор красок отечественного и импортного производства. Сегодня мы предлагаем вам краткую информацию о красках.

Обратимся к продукции отечественного производства

Неплохо зарекомендовали себя **АК-124 ("Лакокраска", г.Лида), Святозар, АКВА (Иником-97), Белфас.**

АК-124 и Белфас — акриловые краски, применяются для наружных работ. Изготовлены на основе растворителей. Наносят их только на высушенную поверхность. Эти краски можно сопоставить со словенскими фирмы **HELIOS.**

Святозар и АКВА (Иником 97) акриловые материалы на водной основе. Это экологически чистые материалы, которые могут потеснить на нашем рынке продукцию **Dufa, Vivacolor, Tikkurila.**

Импортные краски

Очень хорошими характеристиками обладают материалы **SIGMA COATINGS** — солидной фирмы, существующей более 200 лет. Покупать продукцию этой фирмы очень выгодно — низкий расход при отличном качестве.

Кроме **SIGMA COATINGS** отметим материалы **LANDORA, HAGMANS, LACUFA, SOFRAMAR.**

LANDORA — шведские краски, качественнее и дороже, чем **Lakura, Tikkurila, Vivacolor, Dufa.**

HAGMANS — материалы шведского производства, разработанные для создания высокопрочных покрытий для полов и кровель различных типов. Покрытия для пола пропускают пары влаги, что очень важно, если внизу земля или сырые помещения.

SOFRAMAR — французские краски, в первую очередь созданные для внутренней отделки, но есть и фасадные.

При выборе краски обязательно хорошо продумайте, какого цвета материал вам необходим. Решая проблему цветовой гармонии, полезно поразмышлять о следующем. Каждый из нас имеет любимые цвета и оттенки. Выбор их зависит от психологии человека, от воспитания, привычек и традиций. Преобладание любимых колеров в интерьере вашего дома является очень существенным для создания ощущения уюта и комфорта, поэтому цвет краски не менее важен, чем ее качество.

Необходимо учесть не только ваши вкусы и пристрастия, но и то, какое помещение вы будете красить, а вернее, при каком освещении будет существовать покрашенная поверхность, ведь известно, что цвет выглядит по-разному при искусственном и натуральном освещении.

Например, маленькая, лишенная солнечного света комната будет выглядеть еще хуже, если в ней будут преобладать холодные цвета (голубой, синий и т.д.), в то время как теплые цвета и оттенки (желто-абрикосовый, розовый) значительно скрасят унылость такого помещения. Однако при искусственном освещении стены комнаты будут выглядеть совсем не так, как при натуральном. Чтобы непродуманный вопрос соотношения цвета и освещения не испортил конечный результат ваших трудов, обратите внимание на таблицу.

Другие специальные строительные клеи

Очень популярна на стройках и при проведении ремонта так называемая монтажная пена, выступающая в роли наполнителя, теплоизолятора и склеивающего вещества.

Пенные заполнители созданы на основе полиуретана и вспениваются за счет высокого давления в баллоне и взаимодействия с влагой воздуха. Они используются для заполнения оконных и дверных проемов, герметизации, монтажа, изоляционных работ, а также в качестве крепления.

Такие марки пенных заполнителей могут удерживать дверные коробки без гвоздей, шурупов и прочего, но для этого необходимо их правильно нанести: смесь наносится в 8 точках, где сосредоточена основная нагрузка (петли, зона замка, внутренняя планка).

Монтажные пены производятся в стандартных баллонах по 400, 600, 750 и 1000 мл. Такая расфасовка позволяет экономично дозировать материал.

Монтажные пены обладают целым рядом исключительных качеств: они слабовоспламеняющиеся, отлично вспениваются, не содержат вредных компонентов типа фриона и фторуглерода, имеют отличную адгезию ко многим материалам и высокую термостойкость.

Пена мгновенно отвердевает в результате реакции двух содержащихся в баллоне компонентов: стоит лишь хорошо взболтать баллон — и можно начинать монтаж. После нанесения пены ей необходимо дать время для затвердевания от 20 до 40 минут в зависимости от толщины слоя, температуры воздуха и влажности. После полного отвердевания излишки пены снимаются при помощи специальных инструментов, а поверхность выравнивается.

Необходимо соблюдать рекомендации по хранению монтажной пены: держать ее только в вертикальном положении, в прохладном месте не более 9 месяцев.

Очень популярен среди строителей термин "жидкие гвозди": определенная группа высокоадгезионных контактных клеев. Такой клей не требует сплошного нанесения на поверхность, он наносится в тех точках, где можно было бы забить гвоздь.

Аналогом жидких гвоздей является клей Supratac-569 фирмы KLEBCHEMIE с высокими прочностными показателями, созданный на основе изоционта. Такие клеи являются как монтажными, так и конструкционными материалами, они предназначены для склеивания древесины, бетона, пенопласта, полистирола, металла, других строительных материалов и конструкционных элементов.

"Жидкие гвозди" — это клеи, обладающие высокой прочностью, термо- и влагостойкостью, а также быстрым схватыванием даже при высокой влажности воздуха. Поверхности, подлежащие склеиванию, должны быть чистыми, обезжиренными, высушенными.

Нельзя использовать клей при температуре ниже $+5^0$C.

При склеивании поверхностей клей наносится при помощи шпателя со средним числом зубьев. При незначительной пористости склеиваемых поверхностей достаточно нанесения клея на одну поверхность, при большой пористости клей наносится на обе поверхности. Время отвердевания — около 1 часа. **При работе с "жидкими гвоздями" необходимо соблюдать меры предосторожности,** так как они вредны для здоровья при вдыхании паров. Возможны раздражение глаз, органов дыхания и кожи, аллергическая реакция всего организма. При попадании на кожу или в глаза необходимо их тщательно промыть. При работе с такими клеями нужно обеспечить вытяжную вентиляцию, работать с респираторами. Клеи химически реагируют с водой, поэтому нельзя допускать их контакта с глазами, ртом или слизистой оболочкой. Работать в перчатках!

Клей хранится около года при температуре от $+5^0$C до $+25^0$C, но вскрытая упаковка требует применения в короткий срок.

Выбирая специальный клей для строительных, реставрационных или ремонтных работ, следует определить место применения клея: влажная или сухая среда, жилое или промышленное помещение, определить температурный режим, теплопроводность, пожаробезопасность, прочность на разрыв и иные критерии. Ознакомиться с техническими характеристиками клея.

Исходя из этих требований можно подобрать конкретный клей.

Средняя температура применения строительных клеев от $+5^0$C и выше. Почти все клеи поставляются в пластмассовых ведрах по 10—100 кг, жестяных банках по 3—10 кг, а сухие — в бумажных мешках. Срок хранения клеевых составов — от 6 месяцев до 1 года.

(Продолжение следует.)

Как искусственный свет изменяет цвета

Цвет при дневном свете		Цвет при теплом свете	Цвет при холодном свете
Желтый	пастельный интенсивный	становится теплее и очень бледным становится теплее, нежнее	становится очень слабым и сероватым становится более светлым и сероватым
Желто-зеленый	пастельный интенсивный	почти нежно-желтый, очень бледный становится желтее и светлее	становится зеленее и тускнеет теряет желтый подтон
Зеленый	пастельный интенсивный	становится нежным желто-зеленым становится теплее и слабее	становится голубее, слабее кажется голубовато-зеленым
Голубовато-зеленый	пастельный интенсивный	становится зеленее, бледнее становится зеленее, слабее	становится голубее, интенсивнее становится голубее, сильнее
Голубой	пастельный интенсивный	становится серее, легко склоняется к зеленому становится серее, теряет цвет	становится интенсивнее становится лучистым, холодным
Индиго-синий	пастельный интенсивный	становится серее и очень слабым становится серее, теряет силу цвета	становится холоднее, сильнее становится холоднее, интенсивнее
Сине-фиолетовый	пастельный интенсивный	становится очень бледным, белесым становится серее, слабее	становится голубее, сильнее становится синее, лучистее
Красно-фиолетовый	пастельный интенсивный	становится теплее, приобретает коричневый оттенок становится теплее, от красноватого до коричневого	становится голубее, интенсивнее становится синее, лучистее
Пурпурно-красный	пастельный интенсивный	становится теплее, розовато-желтоватым становится теплее, желтоватее	становится яснее, кажется красно-фиолетовым становится холоднее, голубее
Ярко-красный	пастельный интенсивный	становится теплее, кажется лососево-розовым становится теплее, кажется желто-красным	становится голубоватым, кажется холодным голубовато-розовым становится холоднее, склоняется к сине-красному
Оранжево-красный/желто-красный	пастельный интенсивный	становится желтее, интенсивнее становится очень светящимся	становится сероватым, прохладным становится приглушенным, слабым

Nota bene — возьми на заметку

Какие цвета вам подходят?

Меланхолик:

Это рассудительный человек, ценит упорядоченные отношения, скрытен. Склонен к бездействию.

Цвет, родственный ему по сути, — голубой.

Действует успокаивающе, сдержанно, пассивно, прохладно. Дает меланхолику гармонию, удовлетворенность, расслабление.

Время года, родственное ему по сути, — лето.

Компенсирующие цвета: дополнительные нюансы — из красной, оранжевой или желтой области спектра. Они придают меланхоликам импульс к действию, активизируют их.

Сангвиник:

Это веселый и открытый человек. Способен испытывать одновременно небесный восторг и смертную печаль. Настроен все же оптимистически.

Цвет, родственный ему по сути, — желтый.

Действует на сангвиника солнечно, воздушно, весело, легко, приветливо, оптимистично.

Время года, родственное ему по сути, — весна.

Компенсирующие цвета: дополнительный фиолетовый дает равновесие. Также неяркие, темные тона могут несколько приглушить фонтанирующий темперамент сангвиника.

Флегматик:

Любит покой и устойчивость. Обладает уравновешенным стабильным темпераментом. Интраверт, часто пассивен.

Цвет, родственный ему по сути, — зеленый.

Действует успокаивающе, стабилизирующе, придает равновесие. а) В желтоватых нюансах: приветливый, веселящий. б) В голубоватых нюансах: прохладный, способствует сосредоточенности, дистанцирует от внешнего.

Время года, родственное ему по сути: при варианте а) — **осень,** при варианте б) — **лето.**

Компенсирующие цвета: теплый, активный, оживляющий красный и желтовато-красные тона.

Холерик:

Экстраверт, общительный, часто очень темпераментный. Отлично уживается с красным цветом, даже в самых интенсивных его формах.

Цвет, родственный ему по сути, — красный.

Действует динамично, активно, темпераментно, броско.

Время года, родственное ему по сути, — зима.

Компенсирующие цвета: голубовато-красный приглушает слишком общительный темперамент, в то же время не доводя холерика до пассивности. Уравновешивающе действует дополнительный зеленый.

СТРОЙМАТЕРИАЛЫ

Фирма	Предложение	Цена	Телефон
Организация	Паркет (полный комплекс услуг) Подвесные потолки Облицовка (высокое качество, в сжатые сроки)	Договорная	(017) 266-45-38, 266-06-57
Организация	Охранно-пожарные сигнализации (установка в квартирах, офисах, коттеджах, на предприятиях)	Договорная	(017) 228-02-70, 262-93-61
ИП "Кондор"	Акриловые краски, грунтовка, шпатлевка	Договорная	(8-0162) 45-57-33
ООО "ЭУХАРИС"	Пенополистирол	Договорная	(017) 228-27-73, 228-29-07
Ч.П	Выполняю любые паркетные работы	Договорная	(017) 235-49-59
НПКФ "Т.Е.В."	Пожарная и охранная сигнализации	Договорная	(017) 273-99-72, 273-99-42

Что означают буквы на банках с красками?

МА — краска на натуральных маслах (олифах);

ГФ — на глифталевых лаках (эмали);

ПФ — на пентфталевых растворителях;

НЦ — на основе нитрата целлюлозы;

КО — кремний — органические краски;

ВГ — на основе поливинилацетата.

Полезный совет

Как утеплить опилками наружные стены дачных домиков

Древесные опилки — хороший утеплитель для садовых домиков. Опилки смешивают с глиной или известью, водой и цементом. Пропорция следующая: одна часть опилок, четыре части глиняного теста, 0,3 части цемента, 2—2,5 части воды. Уложенную массу тщательно трамбуют. Если в опилки добавлена глина, то масса затвердевает через 4—5 недель, если известь — то через 2—3 недели. Такой утеплитель огнестоек и не гниет.

Приглашаем всех заинтересованных лиц *к сотрудничеству.*
Тел./факс для размещения рекламы (017) 229-29-06.
Письма направлять на адрес редакции с пометкой: спецвыпуск "Под ключ".

Рубрику готовит Екатерина МИСТЮК

Светлана АЛЕКСИЕВИЧ

Чернобыльская молитва



(Фрагменты из книги. Начало в №№ 10, 11, 14, 15, 16,17, 18.)

Монолог о том, как два ангела встретили маленькую Оленьку

"У меня есть материал... Семь лет собирала — газетные вырезки, свои заметки. У меня есть цифры. Я вам все отдам... Я никогда уже не отойду от этой темы, но сама написать не смогу. Я могу бороться: организовывать демонстрации, пикеты, добывать лекарства, навещать больных детей, — но не писать. Возьмитесь... А у меня самой столько чувств, что я с ними не справлюсь, они меня парализуют. Чернобыль имеет уже своих сталкеров... Своих писателей... Но я не хочу войти в круг тех, кто эксплуатирует эту тему. Если писать честно? *(Задумывается.)*

Тот апрельский теплый дождь... Семь лет я помню этот дождь... Дождинки скатывались, как ртуть. Говорят, что радиация бесцветная. Но лужи стояли зеленые или ярко-желтые. Соседка шепотом сообщила, что по радио "Свобода" передали об аварии на Чернобыльской атомной станции. Я не придала этому никакого значения. Абсолютная уверенность, что если бы что-то серьезное, нас бы оповестили. Есть специальная техника, специальная сигнализация, бомбоубежища. Нас предупредят. Мы были в этом уверены! Все учились на курсах гражданской обороны. Я сама там проводила занятия... Но вечером того же дня соседка принесла какие-то порошочки. Дал их ее родственник, объяснил, как принимать (он работал в Институте ядерной физики), но взял слово, что она будет молчать. Как рыба! Как камень! Особенно он боялся разговоров и вопросов по телефону...

У меня в это время жил маленький внук... А я? Я все равно не поверила. По-моему, никто из нас эти порошочки не пил... Мы были очень доверчивы... Не только старшее поколение, но и молодые...

Вспоминаю первые впечатления, первые слухи... Перехожу из одного времени в другое, из одного состояния в другое... Отсюда — туда... Как пишущий человек, я задумывалась над этими переходами, они меня интересовали. Во мне словно бы два человека — дочернобыльский и чернобыльский. Но вот это "до" сейчас трудно восстановить с полной достоверностью. Мое зрение поменялось...

Я ездила в зону с первых дней... Помню, остановились в какой-то деревне, что меня поразило — тишина! Ни птиц, ничего... Идешь по улице... Тишина. Ну, ладно, хаты вымерли, людей нет, уехали, но все вокруг смолкло, ни одной птицы...

Приехали мы в деревню Чудяны — сто сорок девять кюри... В деревне Малиновка — пятьдесят девять кюри... Население получало дозы в десятки тысяч раз больше тех, что получают солдаты, охраняющие районы испытаний ядерных бомб. Ядерные полигоны. В десятки тысяч раз! Дозиметр трещит, его зашкаливает... А в колхозных конторах висят объявления, подписанные районными радиологами, что лук, салаты, помидоры, огурцы — все можно есть. Все растет, все едят.

Что они сейчас говорят, эти районные радиологи? Секретари райкомов партии? Как оправдываются?

Во всех деревнях мы встречали много пьяных людей. Ходили под хмельком, даже женщины, особенно доярки, телятницы.

В той же деревне Малиновка (Чериковский район) зашли в детский садик. Дети бегают по двору... Копаются в песочнице... Заведующая объясняет, что песок меняют каждый месяц. Откуда-то привозят. Можно представить, откуда его могли привезти? Дети печальные... Мы шутим — они не улыбаются... Воспитательница заплакала: "Не старайтесь. Наши дети не улыбаются. А во сне они плачут". Встретили на улице женщину с новорожденным. "Кто вам разрешил здесь рожать? Пятьдесят девять кюри..." — "Врач-радиолог приезжала. Советовала только не сушить пеленки на улице". Людей уговаривали не уезжать, оставаться. Планы выполнять... Даже когда деревню отселили... Эвакуировали... Все равно привозили людей на сельхозработы. Убирать картошку...

Что они сейчас говорят? Секретари райкомов и обкомов? Как оправдываются?

Я сохранила много инструкций... Совершенно секретных... Я все их вам отдам... Напишите честную книгу... Инструкция по обработке зараженных куриных тушек... В цехе по их обработке требовалось быть одетым, как на загрязненной территории при контакте с радиоактивными элементами: в резиновых перчатках и резиновых халатах, сапогах и прочее. Если там столько-то кюри, надо поварить в соленой воде, слить воду в канализацию, а мясо добавить в паштеты, колбасы. Если там столько-то кюри — в костную муку, для корма скоту... Так выполнялись планы по мясу. Из зараженных районов телят по дешевке продавали в другие места. В чистые. Водители, которые возили таких телят, рассказывали, что телята были смешные — шерсть до самой земли, и такие голодные, что ели все — и тряпки, и бумагу. Их кормить было легко! Продавали в колхозы, но если кто хотел — мог взять себе. В свое хозяйство. Уголовные дела! Уголовные!!

Встретили на дороге машину... Грузовая машина шла медленно, как на похоронах... С покойником... Остановили. За рулем — молодой парень. Спрашиваю: "Тебе, наверное, плохо, что так медленно едешь?" — "Нет, я везу радиоактивную землю". А жара! Пыль! "Ты с ума сошел! Тебе еще жениться, детей растить". — "А где я еще заработаю пятьдесят рублей за одну ездку?" За пятьдесят рублей по тем ценам можно было купить хороший костюм. И о доплатах говорили больше, чем о радиации. О доплатах и каких-то мизерных надбавках... Мизерных с точки зрения цены жизни...

Трагическое и смешное рядом...

Сидят бабки на скамейках возле дома. Дети бегают. Мы замеряли — семьдесят кюри...

— Откуда дети?

— Из Минска на лето приехали.

— Так у вас же большая радиация!

— Что ты нам расписываешь етую радиацию! Мы ее бачили.

— Так ее увидеть нельзя!

— Вон, глянь: хата недостроенная стоит, люди кинули и поехали. Страха набрались. А мы вечером пошли и глядим... В окно глядим... А она под балкой сидит, етая радиация. Злая-злая и глаза блестят... Черная-черная...

— Быть не может!

— Вот мы тебе поклянемся. Перекрестимся!

Крестятся. Весело крестятся. Смеются то ли над собой, то ли над нами?

Соберемся после поездок в редакции. "Ну как дела?" — спрашиваем друг у друга. "Все нормально!" — "Все нормально? Посмотри на себя в зеркало, ты седой приехал!" Анекдоты появились. Чернобыльские анекдоты. Самый короткий: "Хороший был народ — белорусы".

А вам кто-нибудь рассказывал, что фотографировать возле реактора было строго запрещено. Только по спецразрешению. Забирали фотоаппараты. Перед отъездом солдат, служивших там, обыскивали, как в Афганистане, чтобы, не дай Бог, никакого снимка. Никакой улики. У телевизионщиков забирали пленки в кэгэбэ. Возвращали засвеченными. Сколько документов уничтожено. Свидетельств. Они потеряны для науки. Для истории. Найти бы тех, кто приказывал это делать... Что бы они сейчас придумывали? Как оправдывались?

Я никогда их не оправдаю... Никогда!!! Только из-за одной той девочки... Она танцевала в больнице... Танцевала "полечку"... Ей лет девять. Так красиво танцевала... Через два месяца позвонила ее мама: "Оленька умирает!" И у меня не хватило сил пойти в тот день в больницу. А потом уже было поздно. У Оленьки была младшая сестренка. Она проснулась утром и говорит: "Мамочка, я во сне видела, как прилетели два ангела и забрали нашу Оленьку. Они сказали, что Оленьке будет там хорошо. У нее ничего не будет болеть. Мамочка, нашу Оленьку забрали два ангела..."

Я никого не могу оправдать".

Ирина КИСЕЛЕВА, журналистка.

(Продолжение следует.)

Акно ў Польшчу

І каталіцка-праваслаўны дыялог, і "калядоўшчыкі"...

Якімі цікавымі мерапрыемствамі парадуе нас у бліжэйшы час Польскі інстытут? Як стала вядома, у лютым у Брэсце адбудзецца фотавыстава Міхала Браварскага "Польскія калядоўшчыкі". А ў Беларускай акадэміі мастацтваў у гэтым месяцы выступіць з лекцыяй "Сучаснае польскае мастацтва" спецыяліст Люблінскага універсітэта Агнешка Бендэр. У касцёле святога Роха чакаецца канцэрт з цыкла "Сілуэты польскіх кампазітараў XX стагоддзя".

Багатым на падзеі будзе і сакавік. У ім ладзіцца навукова-практычная канферэнцыя на тэму аб сувязях з яўрэйскай дыяспарай, а таксама "круглы стол" "Экуменічны каталіцка-праваслаўны дыялог", канферэнцыя па праблеме правоў дзяцей, семінар для перакладчыкаў.

Вядома ж, будуць працаваць польскі кіна-відэаклуб у Мінску і іншых гарадах, курсы польскай мовы і культуры.

У студзені адбылося некалькі неардынарных і цікавых мерапрыемстваў, такіх як канферэнцыі "Роля святара ў войску", "Найноўшая гісторыя Польшчы" і іншыя.

Алесь ДРАБЧУК.

Спорт

■ *Теннис*

"Australian Open": первые — в пролете

В австралийском Мельбурне завершился открытый чемпионат этой страны по теннису — первый в нынешнем году турнир из серии "Большого шлема". Его главной особенностью стало, пожалуй, то, что ни один из "сеянных" под первым номером фаворитов не смог в конечном итоге победить. Так, в мужском одиночном разряде из первой десятки в финал добрался только россиянин Евгений Кафельников (N10), который и победил там шведа Томаса Энквиста (21) — 4:6, 6:0, 6:3, 7:6. После этого выигрыша 25-летний сочинец переместился на третью строчку в мировом рейтинг-листе вслед за Питом Сампрасом и Марсело Риосом.

У женщин победу одержала швейцарка Мартина Хингис (N2), без особого труда одолевшая в финале француженку Амели Моресмо — 6:2, 6:3. Стала Хингис лучшей и в парном разряде вместе с россиянкой Анной Курниковой. Второй дуэт турнира победил в финале сильнейшую пару мира Наташу Звереву (Беларусь) — Линдсей Дэвенпорт (США) — 7:5, 6:3. Похожая ситуация произошла и в аналогичном соревновании мужчин. Посеянный под первым номером дуэт из Индии М.Бхупати — П.Паэс довольно неожиданно уступил в решающем матче шведу Ю.Бьоркману и австралицу П.Рафтеру — 6:3, 4:6, 6:4, 6:7, 6:4.

И, наконец, в смешанном парном разряде считавшийся фаворитом дуэт белоруса Максима Мирного и американки Серены Уильямс, побеждавший на двух предыдущих турнирах Большого шлема (Уимблдон и открытый чемпионат США), к сожалению, уступил в финале южноафриканцам Дэвиду Адамсу и Мариан де Швардт — 6:4, 4:6, 6:7.

■ *Фигурное катание*

Все золото — в Россию

Полным триумфом российской сборной завершился чемпионат Европы по фигурному катанию, проходивший в Праге. Абсолютно все золото турнира досталось нашему восточному соседу, еще раз доказавшему, что конкурентов в этом виде спорта у них попросту нет.

Так, в мужском одиночном катании первенствовал Алексей Ягудин, сумевший опередить своего соотечественника олимпийского чемпиона-94 Алексея Урманова. А у женщин вне конкуренции оказалась двукратная чемпионка мира Мария Бутырская. В соревновании спортивных пар лучшими стали Мария Петрова и Алексей Тихонов. Звание чемпионов Европы среди танцевальных дуэтов завоевали Анжелика Крылова и Олег Овсянников.

Что касается белорусов, то выступавшие в этом виде программы Екатерина Данько и Геннадий Емельянов заняли 11-е место.

■ *Шахматы*

Каспаров в супере

Победителем традиционного шахматного супертурнира, проходившего в голландском Вейк-ан-Зее, стал, как в общем-то и ожидалось, сильнейший шахматист мира россиянин Гарри Каспаров. Он набрал 10 очков из 13. Второе место, отстав всего на пол-очка, занял вице-чемпион мира индиец Вишванатан Ананд. Тройку лучших замкнул еще один россиянин Владимир Крамник, набравший восемь очков.

■ *Футбол*

Сатисфакция "Спартака"

Футболисты московского "Спартака" стали победителями 7-го розыгрыша Кубка стран Содружества. В финале российский чемпион в упорном и принципиальном споре нанес поражение киевскому "Динамо" со счетом 2:1. На гол белорусского легионера киевлян Валентина Белькевича на 49-й минуте москвичи смогли ответить двумя — Алексея Мелешина (62) и Егора Титова (89). Таким образом, "Спартак", в составе которого выступал и белорус Василий Баранов, стал уже 4-кратным обладателем Кубка, опередив в этом показателе украинского чемпиона, на счету которого были выигрыши трех последних турниров.

Дмитрий ЕРМАК.

ШАШКИ

Из творчества россиян

Ниже любителям шашек предлагаются для решения три комбинационные концовки российских составителей. Как различны их места жительства, так же разнообразны и комбинационные практические идеи в композициях.

В.Устькачкинцев (Пермь)



I. **Белые:** простые a5, d2, d6, e5, f4, g3, h6(7).

Черные: простые b2, b6, b8, c7, f8, h2(6).

В.Константинов (Екатеринбург)

II. **Белые:** простые b4, c3, c5, d4, e3, f2, g1, g3, h2(9).

Черные: простые a5, a7, c7, d6, d8, e7, g5, g7, h4(9).

Н.Попов (Челябинск)

III. **Белые:** простые a3, b4, c1, c3, d2, e1, f2, g1, h2(9).

Черные: простые a5, b8, c5, c7, d6, f6, g5, g7, h4(9).

Во всех позициях ход белых. Они добиваются выигрыша. Хочется отметить, что в третьей концовке решение начинается с "тихого хода".

Свои ответы необходимо посылать по адресу: **220030, г.Минск, ул.Энгельса, 34а, редакция газеты "Народная воля", "Шашки".**

Проверьте ответы

Приводим правильные решения позиций, которые были опубликованы в "НВ" 28 октября, 4, 12, 25 ноября и 2 декабря 1998 года.

I. 1. b6-c7 f8:h6 2. e5-f6 g5:e7 3. d6:f8 b8:b4 4. f8:g5 h6:f4 5. g1:g5, снимая все черные шашки.

II. 1. c1-b2 a3:e3 2. c7-b8 b4:d2 3. b8:b4 a5:c3 4. h6:b4, снимая три простые черных.

III. 1. g1-f2! a7:c5 2. a5-b6 c5:a7 3. e1-d2!! c3:e1 (если 3... d8:b6, то 4. g5-f6 e5:g7 5. f4-g5x) 4. a1-b2 d8:b6 5. g5-f6 e5:g7 6. f4-g5 h2:f4 7. g5:e7 e1:g3 8. h4:f2 f8:d6 9. h6:a3, и выигрыш.

IV. 1. g1-f2! a7:c5 2. a5-b6 c5:a7 3. f2-e3 d8:b6 4. a1-b2 c3:a1 5. g5-f6 e5:g7 6. f4-g5 h2:d2 7. e1:e5 a1:f6 8. g5:e7 f8:d6 9. h6:a3, с выигрышем белых.

V. 1. b2-c1 f2-g1 (при 1... h6-g5 белые выигрывают после 2. h2-g1 g5:e7 3. e5-d6 e7:c5 4. h8-d4 c5-b4 5. d4-c3 b4-a3 6. c3-b2) 2. f6-g7 h4:f2 3. e5-f6 h6:f8 4. f6-g7 f8:h6 5. h8-e5 h6-g5 6. e5-f4 g5-h4 7. f4-g3, и вновь выигрыш.

VI. 1. e7-d8 b6-c5 (на 1... a3-b2 выигрывает 2. h6-g7 f8:f4 3. f6-g7 h8:f6 4. d8:a3 b6-c5 5. d6:b4 a5:c3 6. a3-c1) 2. d6:b4 a5:c3 (2... a3:c5 3.h6-g7 и 4. f6-g7x) 3. f6-e7! f8:d6 4. d8-f6 a3-b2 (4... c3-d2 5. f6-e5 d6:f4 6. g5:c1x) 5.f6-d4 c3:e5 6. g5-f6 e5:g7 7. h6:c1, с выигрышем белых.

VII. 1. g5-f6 e7:g5 (если 1... e5:g7, то 2. e3:g5 h2:f4 3. h6:b8 f4:h6 4. b8-a7 c5-d4 5. a7:f2 h6-g5 6. f2-h4 g5-f4 7. h4-f6 и x) 2. e1-f2 c3:e1 3. h6-g7 f4:d2 4. g7-h8 h2:f4 5. h8:d4:h4 e1:g3 6. h4:a5 f4-e3 7. a5-e1, и выигрыш.

Правильные решения этих позиций прислали: минчане Сергей Герасимчик и Николай Хамчук, два Сергея — Краило и Гопанюк (оба из Бреста), Олег Селивончик, Денис Ярошевич, Алексей Чернов, Игорь Ветров, Сергей Чекан, Александр Иванов, Павел Шикуть, Павел Куцко (все из Слонима), Виктор Жданович (г.п.Ивье) и Леонид Довидович (Полоцкий р-н).

Адам Мицкевич и шашки

В минувшем году мировая демократическая общественность отметила двухсотлетие со дня рождения великого польского поэта Адама Мицкевича (24.12.1798—1855).

С многогранным творчеством и биографией знакомы многие его почитатели. Поэт любил шашечную игру и даже написал поэму "Шашки" (1819—1822). Семнадцать строф этого произведения содержат 280 строчек.

С большой любовью описывает поэт народную игру, ее цели и задачи, свое отношение к ней. Ниже приводятся отдельные строки этого классического творения, которые раскрывают, на наш взгляд, красоту и глубину шашечной игры.

Чей ум живет, чей дух способнее к паренью,
Тем шашки лучшее доставят развлеченье...
Любимая игра владык в былое время,
Повсюду в наши дни любимы шашки теми,
Кто шумным играм враг, корыстью не влеком,
Проводит за столом досуг в кругу своем...

Не терпит чужаков доска, сидит за ней
Чета любовников или чета друзей...
Чтоб различать в бою, кто свой, а кто чужой —
Весь в белом стан один, весь в черном стан другой.
Но хоть одежды цвет две рати отличает
Все только черные квадраты занимают...

В каком бы ни был ты в тяжелом положеньи,
Закрыта для тебя дорога отступленья.
Всем с боем двигаться, захватывать поля
И в лагерь вражеский ворваться — цель твоя...

Того лишь мастером я назову по чести,
Кто разум с мужеством соединяет вместе.
Кто может выполнить искусною рукой
То, что надумано хорошей головой.

Борис АГАШИН, мастер спорта.

ШАХМАТЫ

Из шахматной классики

Г.Каспарян



Белые: Крс1, Лd5, Cd2, п. f6(4).

Черные: Кра2, Лg6, пп. a4, b4 (4).

Выигрыш.

Выдающийся советский шахматный "композитор" международный гроссмейстер, заслуженный мастер спорта Генрих Каспарян был автором более 400 этюдов, из которых 240 были отмечены на конкурсах, в том числе 70 — первыми призами. Каспарян шесть раз завоевывал звание чемпиона СССР. По итогам Альбома ФИДЕ у Каспаряна самый высокий рейтинг в мире, т.е. он был неофициальным чемпионом мира. Этюды гроссмейстера отличались богатством содержания, изящной формой, для них характерны обоюдоострая игра, эффектная тактика.

Этюд, который мы предлагаем любителям шахмат, был отмечен первым призом на конкурсе журнала "Шахматы в СССР" в 1938 году.

Материальное преимущество белых трудно реализовать из-за сильных проходных пешек соперника. Интересно, что в финале этюда именно "сильные" пешки становятся причиной поражения. 1. Cg5 (не 1. Лf5 ввиду 1... Лg1+ 2. Крс2 b3+ 3. Крс3 b2 4. f7 Лс1+ 5. Крd4 Лс8) 1... b3 2. Лd2+ Кра1 3. f7! (в случае 3. Се3? черные спасаются при помощи пата: 3... b2+! 4. Л:b2 Л:f6 5. Cd4 Лf1+ 6. Крс2 a3! 7. Лb1+ Кра2 8. Л:f1-пат) 3... Л:g5! Черные пропускают пешку в ферзи, но получают сильную контригру. (Плохо было 3... a3 ввиду 4. Лd1 Лd6 5. f8Ф b2+ 6. Крс2 Л:d1 7. Ф:a3x.) 4. f8Ф Лg1+ 5. Лd1 Лg2. Благодаря двум угрозам: 6... b2x и 6... Лс2x черные надеются на благополучный исход борьбы. Но следует: 6. Фа3+ Ла2 7. Лd2!! Блестящий ход. 7... Л:а3 (если 7... b2+, то 8. Ф:b2 Л:b2 9. Л:b2 a3 10. Лb1+! Кра2 11. Лb8 Кра1 12. Крс2 a2 13. Крb3) 8. Лb2! Забавная позиция. Черным мешают их "грозные" проходные пешки! 8... Ла2 9. Лb1x.

Проверьте решение

Задача Ч.Якубовского ("Народная воля" за 2.12.98 г.):

1. Фh4! 1... Крf5 2. Фh5+ Крf4 3. Ке2x, если 2... Крf6 3. Ке4x. 1... Крd6 2. Кd5! Крс5 3. Фb4x.

Двухходовка В.Шпекмана (опубликована 17.12.99 г.): **1. Фс1!**

Композиция Ю.Бондаренко ("Народная воля" за 13.01.99 г.): **1. Лс5!**

Свои ответы на задачи прислали: Азов (Гомель), Тимофеев (Светлогорский район), Романюк (Жлобин), Краило (Брест), Шпаковский (Пинский район), Малисов (Речицкий район), Егоров (Бобруйск), Сомов (Могилев), Андросюк (Витебск), Железняков (Полоцк), Качанов (Чашникский район), Овсюк (Солигорский район), Герасимчик, Веселов, Острейко, Турков (Минск).

В когорте сильнейших

Международная шахматная федерация (ФИДЕ) опубликовала рейтинги ведущих шахматистов мира по состоянию на 1 января 1999 года. Список по-прежнему возглавляет чемпион мира Гарри Каспаров (Россия) — 2812. На втором месте индийский гроссмейстер Вишванатан Ананд, на третьем — россиянин Владимир Крамник. В десятку сильнейших вошли также Алексей Широв (Испания), Александр Морозевич (Россия), Василий Иванчук (Украина), Петер Леко (Венгрия). Лишь на восьмом месте чемпион мира ФИДЕ Анатолий Карпов. Десятку сильнейших замыкают англичанин Майкл Адамс и неоднократный чемпион России гроссмейстер из Санкт-Петербурга Петр Свидлер. Из белорусских шахматистов гроссмейстер Борис Гельфанд занимает двенадцатую строчку рейтинг-листа, в первую сотню вошли также могилевчанин Алексей Федоров и минчанин Алексей Александров.

Здарэнні

Рэкет па-аршанску

Своеасаблівым спосабам вырашыў разбагацець жыхар Оршы, які нідзе не працуе. Ён вымагаў ва ўладальніка аўтамабіля, пагражаючы знішчыць машыну, 1300 амерыканскіх долараў. Як паведамілі БелТА ў прэс-службе МУС, супрацоўнікі міліцыі затрымалі навяўленага рэкеціра і цяпер праводзіцца расследаванне.

На Батанічнай знойдзены снарад

На вуліцы Батанічнай у Мінску пры выкананні земляных работ будаўнікі знайшлі артылерыйскі снарад. Сапёры, якія прыбылі на месца, устанавілі, што ён праляжаў у зямлі амаль паўстагоддзя, з часоў Вялікай Айчыннай вайны. Як паведамілі БелТА ў прэс-службе МУС, спецыялісты аператыўна абясшкодзілі небяспечную знаходку і работы працягваюцца.

БелТА.

Среда, 3 февраля

БТ

06.30 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.15 "Алло, "Событие".
08.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
09.00 Новости.
09.10 ТВ — школе. Музыка. 7-й класс. "Музыкальный образ".
09.40 Видеокурс английского языка. Передача 33-я.
10.05 Мультфильм.
10.15 Видимо-невидимо.
11.00 Новости.
11.15 Телесериал "Проклятый уютный дом".
12.05 Компьютерный полигон.
12.25 Зорная ростань. Телеконкурс молодых артистов эстрады.
13.00 Новости.
13.10 А.Балтер в х/ф "Последний визит" (Рижская киностудия).
14.25 Из фондов БТ. "Рожденный для поэзии". Жизненная и творческая судьба А.Кулешова.
15.00 Новости.
15.15 Сериал для детей "Приключения Шерли Холмс" (Канада).
15.40 Видеокурс французского языка. Передача 10-я.
16.05 "5 х 5". Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
16.35 Педагогический экран. Профессиональная ориентация и адаптация детей-инвалидов.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 "А музыка звучит..." Фрагменты из оперетты А.Мдивани "Денис Давыдов".
17.35 "Судьба моя и надежда". Социальная реабилитация инвалидов.
18.05 Телесериал "Проклятый уютный дом".
19.00 Новости.
19.15 "Сегодня с вами..." Начальник управления МВД Республики Беларусь по незаконному обороту наркотиков полковник милиции Анатолий Бурий.
19.40 Добрый вечер, Беларусь!
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Событие.
22.00 А.Сорди в х/ф "Я и Катерина" (Италия).
23.50 Криминальная хроника.
23.55 Белорусский хит-парад.
00.00 Новости.
00.10 Королевская охота.
00.40 Волейбол. Лига чемпионов. Женщины. "Амкодор" (Минск) — "Конкордия" (Люцерн, Швейцария).
01.10 Темная комната. Дайджест.

ОРТ

08.00, 11.00, 14.00, 17.00 Новости.
08.15 Сериал "Жестокий ангел".
09.15 Тема.
10.00 В мире животных.
10.35 Мультфильм "Шел трамвай десятый номер...".
10.50 Домашняя библиотека.
11.15 "Вместе".
14.15 Мультсериал "Каспер, который живет под крышей".
14.35 Мультфильм "Журавлиные перья".
14.50 Зов джунглей.
15.15 Детские анекдоты.
15.35 ...До шестнадцати и старше.
16.00 Сериал "Жестокий ангел".
17.15 Угадай мелодию.
17.45 Здесь и сейчас.
18.05 Человек и закон.
18.45 Сериал "Вечный зов".
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.50 Боевик "Красавчик Джонни".
22.30 "Как быть Наполеоном".
23.15 Новость дня.

РТР

06.00, 08.30, 08.45 Доброе утро, Россия!
08.15 Дежурная часть.
08.50 Товары — почтой.
09.00 Сериал "Санта-Барбара".
09.45 Музыка, музыка...
10.00, 16.00, 19.00, 23.10 Вести.
15.20 Мультфильм "Котенок по имени Гав". История 2-я.
15.30 Сериал "Первые поцелуи".
16.35 "Башня".
17.00 Компьютер.
17.15 Сериал "Гонки по вертикали".
18.30 Двойной портрет.
19.40 Подробности.
19.50 Сам себе режиссер.
20.25 Комедия "Я свободен, я ничей".
22.00 Сериал "Закон и порядок".
22.55 Дежурная часть.
23.40 Автошоу.

КУЛЬТУРА

09.00, 15.00, 17.00 Новости.
09.15 Сериал "Ночи и дни".
10.10 Д/ф "Мария".
10.50 Ноу-хау.
11.05 Образ жизни.
11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
11.40 Балет "Сильфида".
12.55 И.С.Тургенев. "Накануне".
13.10 За околицей.
13.29 Азбука.
13.45 "Без визы". Бремен.
14.00 "Спортивные встречи".
14.30 Зачем нам нужен этот "Ужин с дураком".
15.05 Сериал "Арабелла".
15.35 "Лукоморье".
16.00 Фильм "Песнь о Москве".
16.25 "2003".
16.30 "Кто мы?"
17.05 "Цитаты из жизни".
17.30 Д/ф "Свой остров".
17.45 Д.Хворостовский в театре "Новая опера".
18.25 "Шекспир. ХХ век".
19.05 Чудо-сказка.
19.29 Азбука.
19.50 Д/ф "Последний непокоренный восьмитысячник Гималаев", "Алло, привет!".
20.45 После новостей...
21.05 Сериал "Ночи и дни".
22.00 "Царица муз и красоты".
22.45 "Сокровища Петербурга".

НТВ

06.00 Сегодня утром.
08.10 Сериал "Любовь и тайны Сансет Бич".
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.15 Х/ф "Продлись, продлись, очарованье...".
10.40 "Среда".
11.30 "Старый телевизор".
13.30 Сериал "Скорая помощь".
14.20 "Сегоднячко". Красная стрела.
15.30 Сериал "Захватчики".
16.30 Впрок.
16.55 Сериал "Любовь и тайны Сансет Бич".
17.40 Криминал.
18.40 Герой дня.
19.00 Х/ф "Глубокое прикрытие".
21.45 Сериал "Скорая помощь".
22.35 Сегоднячко.
23.15 Сегодня в полночь.

TV-6

07.45, 16.40, 22.35 Дорожный патруль.
08.00, 10.00, 12.00, 14.00, 17.00, 22.50 ТСН-6.
08.10, 23.00 Те Кто.
08.25, 17.30 Сериал "Третья планета от Солнца".
08.50, 17.55 Сериал "Полинезийские приключения".
09.45, 11.10, 13.35, 14.10 Телемагазин "Спасибо за покупку!".
10.10 "Театр Рэя Бредбери".
11.15, 23.45 "Знак качества".
11.30 "Звезды о звездах".
12.10 Х/ф "Три товарища".
14.25 Сериал "Страсти".
15.15 Мультсериал "Головокружительные приключения Билли и Теда".
15.30 Сериал "Подростки с улицы Деграсси".
16.10, 23.15 ДИСК-канал.
19.00 "Новости дня".
19.30 Ток-шоу "Я сама". "Короткие встречи".
20.30 Сериал "Зов убийцы".
21.25 "В мире людей".
22.05 Юмористическая программа "БИС".
00.00 Х/ф "Иллюзии".

8-й канал

18.00 Программа Кеннета Копланда.
18.30 Х/ф "Информатор".
20.15 Вечарніца.
20.30 Х/ф "Место встречи изменить нельзя". 3-я с.
21.45 Медицина и здоровье.
22.00 Боевик "Взять живым или мертвым".

Адрас рэдакцыі:
220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: (017) 229-28-71.
Тэл./факс рэкламнага аддзела: 229-29-04.

Індэкс 63222.

Намеснік галоўнага рэдактара Іван МАКАЛОВІЧ

У сувязі з адсутнасцю магчымасці рэдакцыя матэрыялы не рэцэнзуе і не вяртае, права ўступлення ў перапіску пакідае за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя адказнасці не нясе.
Рэгістрацыйнае пасведчанне №246. Нумар газеты надрукаваны з дыяпазітываў у ПП "Мэджык". Адрас: г. Мінск, вул. В. Харужай, 13. Падпісаны ў друк у 21.00. Фармат А-2. Тыраж: суботні — 61050 экз., у другія дні — 55000 экз. Заказ №124